Nº2362

Disney

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

www.abriljovem.com.br

JIICREEP

TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM

Garfield

Feito por weglls

Abril

R$ 2,95

ISSN 01043404

9 770104 340005 02362

Nº2362

Disney

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

www.abriljovem.com.br

Abril

R$ 2,95

ISSN 01043404

9 770104 340005 02362>

Nº2362

Disney

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

www.abriljovem.com.br

Abril

Feito por Welgil8

SPIDER-MAN

MYSTERIO'S MENACE

Disney

Phineas e Ferb

A DUPLA MAIS EXTRAORDINÁRIA AGORA EM PRODUTOS RADICAIS!

Bonecos de Ação

Pirulitos

Salgadinhos

Video Games

Cadernos

Mochilas, Lancheiras e Estojos

Vestuário

© Disney

Assista a série Phineas e Ferb no Disney e Disney XD

WALT DISNEY

ROBOZÉ

DISFARCE BOM DEMAIS

EI, ZÉ... O QUE ACONTECEU COM AQUELE *ROBÔ MALUCO** QUE A ANACOZECA BOTOU NA SUA COLA?

PÉ DE PATO, MANGALÔ TRÊS VEZES! ISOLA!

VOTE EM MANÉ ORELHA

VOTE EM ZÉ SORRISO

VOTE MULA

TOC! TOC! TOC!

*VER ALMANAQUE ZÉ CARIOCA 3, EM BREVE NAS BANCAS.

B930110-ZC2362/1

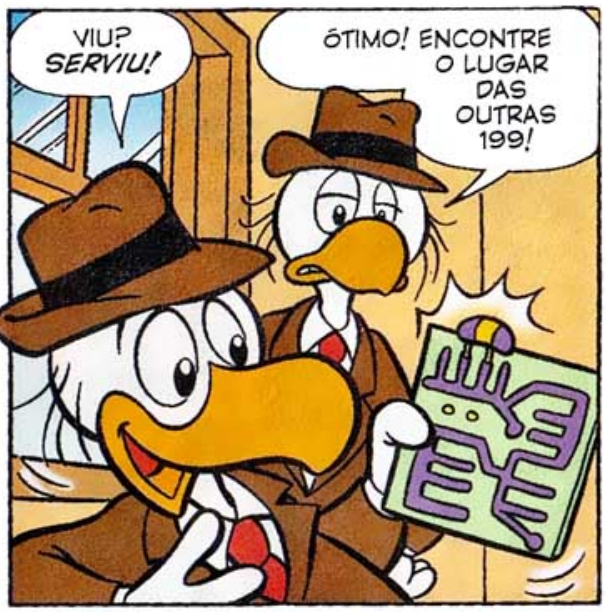
Publicada originalmente em 1994.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ALUIR AMÂNCIO • Cores e Letras: LUA AZUL

MEIO PAPAGAIO, MEIO MÁQUINA... O HERÓI DA ERA ELETRÔNICA!

ENQUANTO ISSO, NA SEDE DA ANACOZECA...
EU DESISTO!

NÃO CONSEGUIREMOS MONTAR DE NOVO ESSA DROGA DE ROBÔ! E LOGO AGORA O INVENTOR DELE VIAJOU!
CALMA! ACHO QUE ESTA PEÇA VAI AQUI...
SPRÓING! BRÓING! GRZXTY!


VIU? SERVIU!
ÓTIMO! ENCONTRE O LUGAR DAS OUTRAS 199!

PUXA... COMO VOCÊ É PESSIMISTA!
OLHA A BANANA!

VAI UMA BANANINHA AÍ, GENTE?
NÃO!

EI! É UM *QUEBRA-CABEÇA?* POSSO AJUDAR A MONTAR?
NÃ...

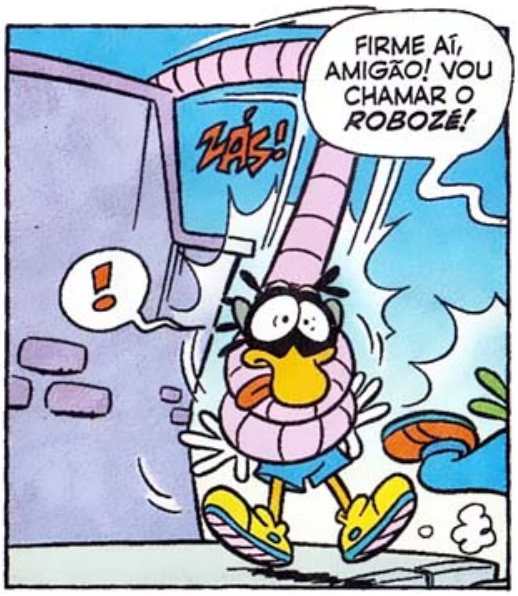
VOCÊ OUVIU O CHEFE... DÁ O PINOTE! SE MANDA! *XÔ!*
ESPERE! QUEM SABE...

BEM... ESTA VEM AQUI... AQUELA ENCAIXA ALI... AH, É FÁCIL! JÁ MONTEI PIORES!
ENCAIX!
CLOC!
CLIC!

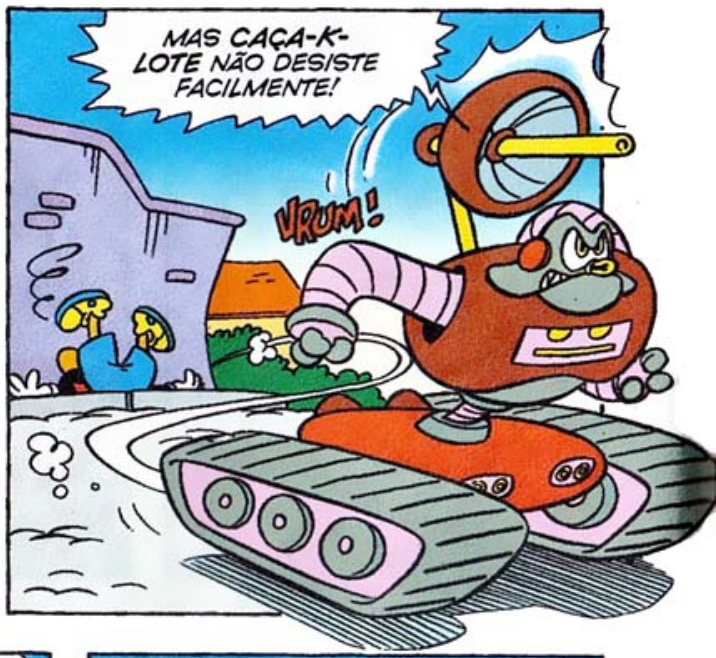
ASSIM...
ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO, NESTOR!

VOCÊ ACHA QUE SEU *SOGRÃO* ESTÁ EM CASA E O LANCE DE SERRAR O CAFÉ MIOU?
PIOR QUE ISSO!

FLIP!
CUIDADO, NESTOR!


FIRME AÍ, AMIGÃO! VOU CHAMAR O ROBOZÉ!
ZÁS!
!

FUNG! BIP! ALVO ERRADO! CALOTEIRO PÉ DE CHINELO!
GÁÁÁ!


MAS CAÇA-K-LOTE NÃO DESISTE FACILMENTE!
VRUM!

ONDE FOI QUE DEIXEI AQUELES PEDAÇOS DE FERRO-VELHO... DIGO, MINHA ARMADURA DE ROBOZÉ?
FLIP!
FLAP!

BIP!
ZING!
BRIP!
IAU! É ELE!

NO SUFOCO, QUALQUER LUGAR SERVE!
VUP!
BIP! BIP! BIP!
CRÁS!
PRÓING!
A... ACHEI! UI!
UMA RÁPIDA E DESESPERADA TROCA DE ROUPA...
ZIP!
VUP!
VAP!
?
MOTOS
...E ROBOZÉ ESTÁ PRONTO PRA TUDO!
TCHAM! TCHAM!
MOTOS
CADÊ O CAÇA-K-LOTE?
É ALGUMA MOTO NOVA? LEGAL?
ONDE QUE ACELERA?
DÁ UMA DICA, VAI!
SAI, GAROTO!
PÓIM!
CLANG!

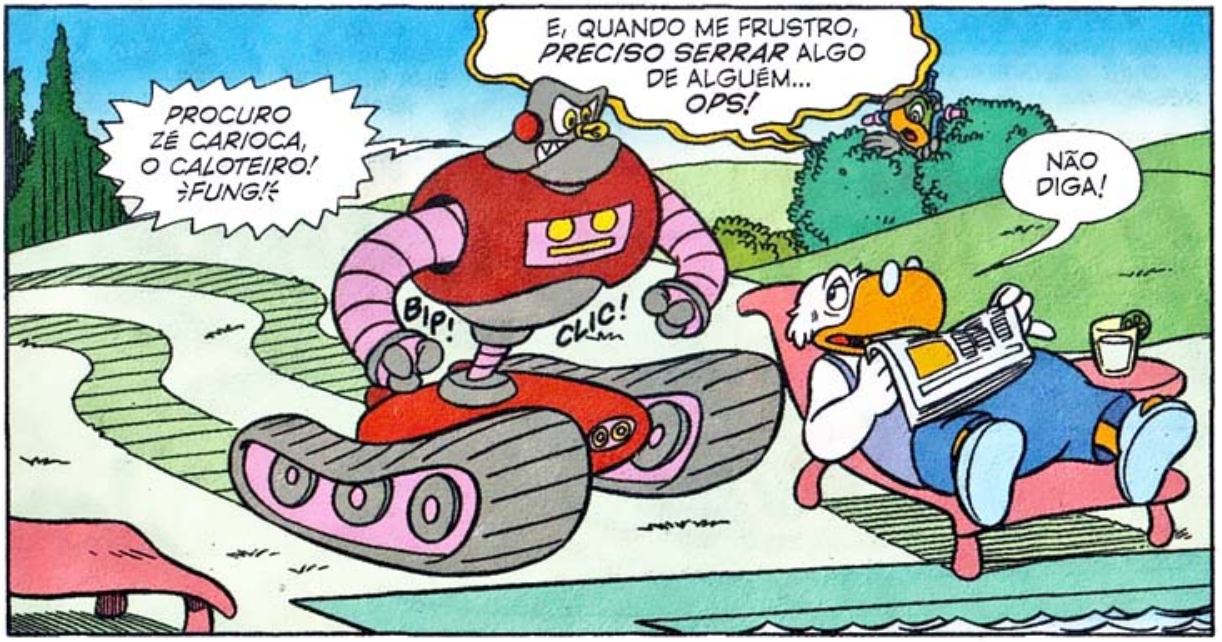
NISSO...
PESSOAL... O TAL DE ROBÔ CAÇADOR DE CALOTEIROS VOLTOU!
POBRE ZÉ! TÁ FERRADO!
SENTIREMOS FALTA DELE!
ERA UM CARA LEGAL!

O QUE É ISSO? TEMOS QUE DAR UM CHEGA PRA LÁ NESSE ROBÔ!

SENÃO O ZÉ NUNCA VAI PODER PAGAR O QUE DEVE PRA GENTE!

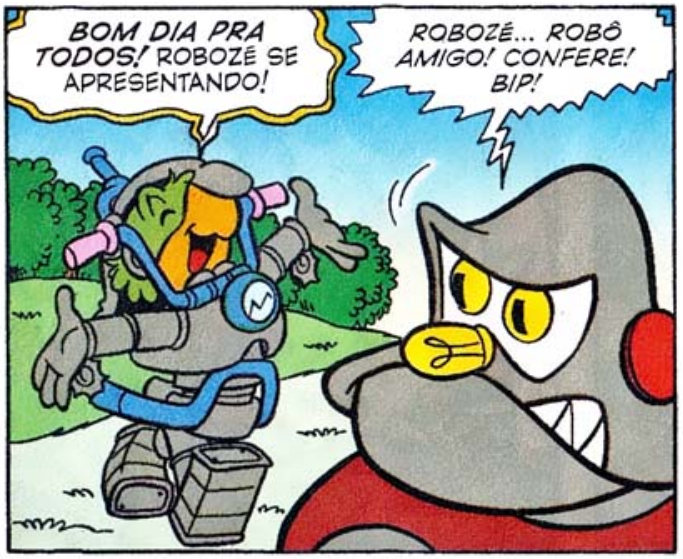
MOTO BOBA... SÓ SABE DIZER "NÃO AMOLA!" "NÃO ENCHE!"
É DEMAIS!

EU ME VISTO DE ROBOZÉ PRA ENGANAR A FERA E ELA SOME! ESTOU FRUSTRADO!
Mansão ROCHA VAZ
PÓIM!
CLANC!
CLANC!

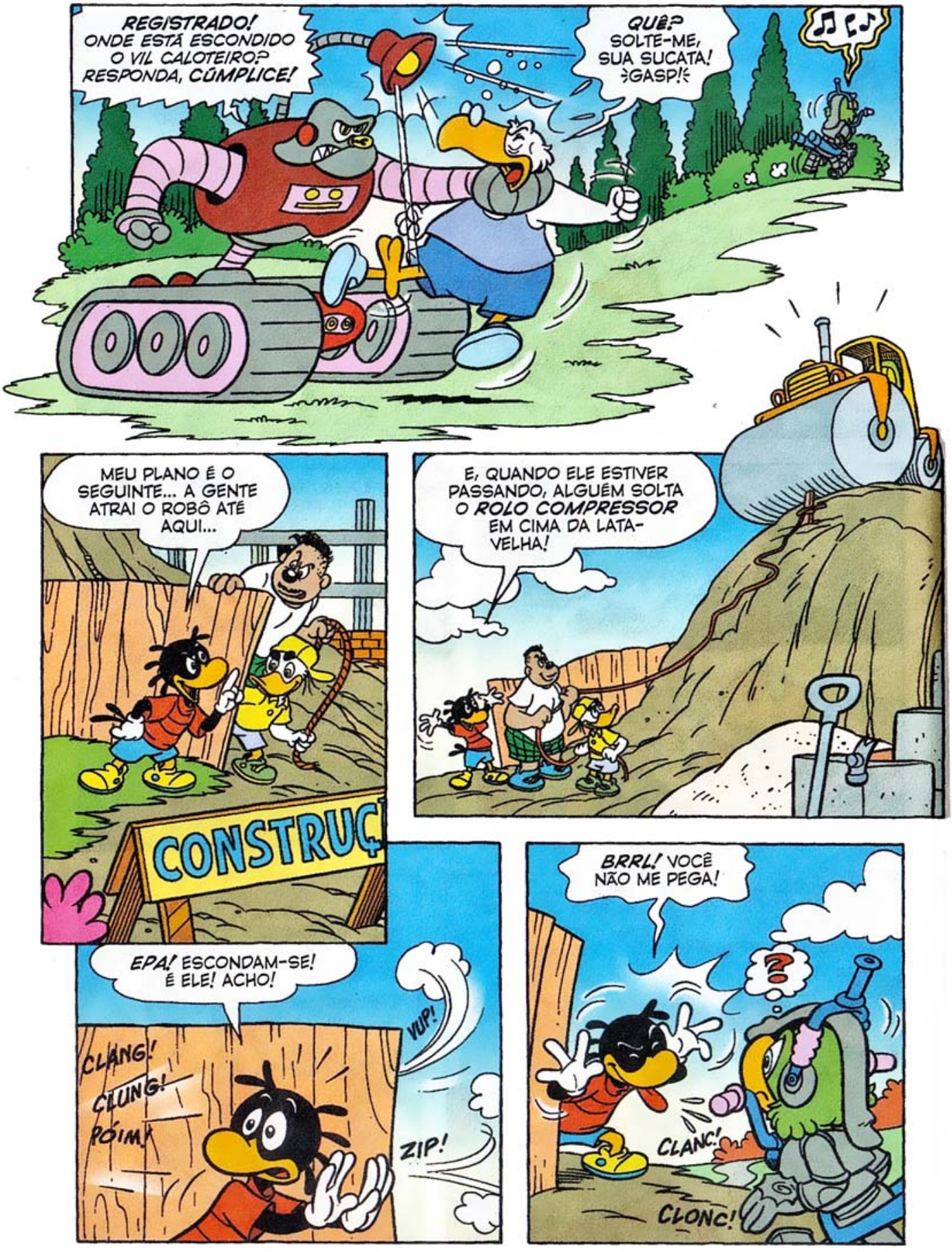

E, QUANDO ME FRUSTRO, PRECISO SERRAR ALGO DE ALGUÉM... OPS!
PROCURO ZÉ CARIOCA, O CALOTEIRO! FUNG!
NÃO DIGA!
BIP!
CLIC!

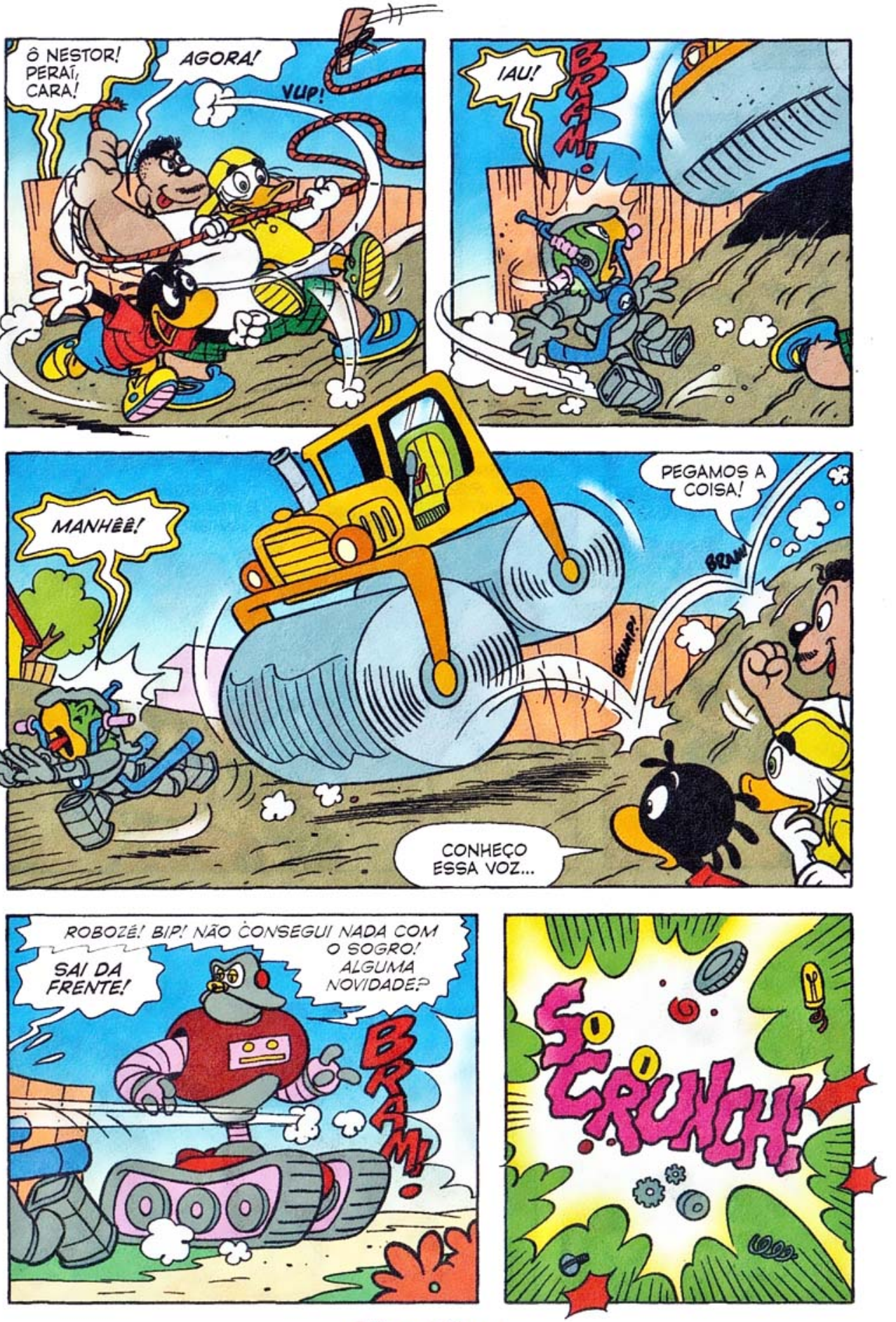
PRA QUÊ?
PRA FAZER COM QUE PAGUE TODAS AS DÍVIDAS DELE, SEM TRÉGUA! BIP!

SÉRIO? FANTÁSTICO! DE QUANTO PRECISO PRA CONSTRUIR MAIS DEZ ROBÔS IGUAIS A VOCÊ?
?
!


BOM DIA PRA TODOS! ROBOZÉ SE APRESENTANDO!
ROBOZÉ... ROBÔ AMIGO! CONFERE! BIP!

SE LIGA, VELHO CAÇA! ESSE AÍ É ROCHA VAZ... AMIGAÇO E FUTURO SOGRO DO ZÉ CARIOCA!
BIP!


REGISTRADO! ONDE ESTÁ ESCONDIDO O VIL CALOTEIRO? RESPONDA, CÚMPLICE!
QUÊ? SOLTE-ME, SUA SUCATA! ÷GASP!÷
MEU PLANO É O SEGUINTE... A GENTE ATRAI O ROBÔ ATÉ AQUI...
CONSTRUÇ
E, QUANDO ELE ESTIVER PASSANDO, ALGUÉM SOLTA O ROLO COMPRESSOR EM CIMA DA LATA-VELHA!
EPA! ESCONDAM-SE! É ELE! ACHO!
CLANG!
CLUNG!
PÓIM!
VUP!
ZIP!
BRRL! VOCÊ NÃO ME PEGA!
?
CLANC!
CLONC!


Ô NESTOR! PERAÍ, CARA!
AGORA!
VUP!
IAU!
BRAM!
MANHÊÊ!
PEGAMOS A COISA!
BRAM!
BRUMP!
CONHEÇO ESSA VOZ...
ROBOZÉ! BIP! NÃO CONSEGUI NADA COM O SOGRO! ALGUMA NOVIDADE?
SAI DA FRENTE!
BRAM!
SCRUNCH!

ASSIM...
ASDRÚBAL, CARTINHA PRA NÓS!
SERÃO AS DÍVIDAS DO ZÉ?
P/A ANACOZECA
AI... É O CAÇA-K-LOTE!
PIZZA DE ROBÔ, VOCÊ QUER DIZER!
GRING! XPT+G GRONG!
...COM OS CUMPRIMENTOS DO ZÉ
ROBOZÉ, O PAPAGAIO BIÔNICO, VENCE NOVAMENTE!
QUE ROBOMANÉ O QUÊ!
NÓS VENCEMOS A FERA! ESSE ROBOMANÉ NEM FEDEU!
ROBOZÉ! E É UM GRANDE AMIGO MEU!
LARGA DE BRIGAR À TOA! QUE TAL UMA PELADINHA?
FALOU A VOZ DA SABEDORIA!
É ISSO AÍ!
SERÁ O FIM DA AMEAÇA DO CAÇA-K-LOTE? O FIM DO ROBOZÉ? FIQUE DE OLHO, LEITOR!
SOPRE COM MAIS FORÇA, IDIOTA!
FUUUU! FUUUUU!
Fim

CL COMANDO LASER

Walt Disney

MICKEY e PATETA

A AMEAÇA ESPACIAL

É UM GRANDE MOMENTO PARA PATÓPOLIS... O LANÇAMENTO DE SUA PRIMEIRA SUPERESTAÇÃO ESPACIAL CAPTADORA DE ENERGIA SOLAR, TOTALMENTE ROBOTIZADA!

B860118-ZC2362/2

Ô FILME CHATO! NÃO TEM COMERCIAIS!

ORA, ISSO ESTÁ ACONTECENDO DE VERDADE, PATETA!

SIM! E, GRAÇAS AOS NOSSOS EQUIPAMENTOS, VAMOS PODER ASSISTIR A TODAS AS ETAPAS DO LANÇAMENTO...

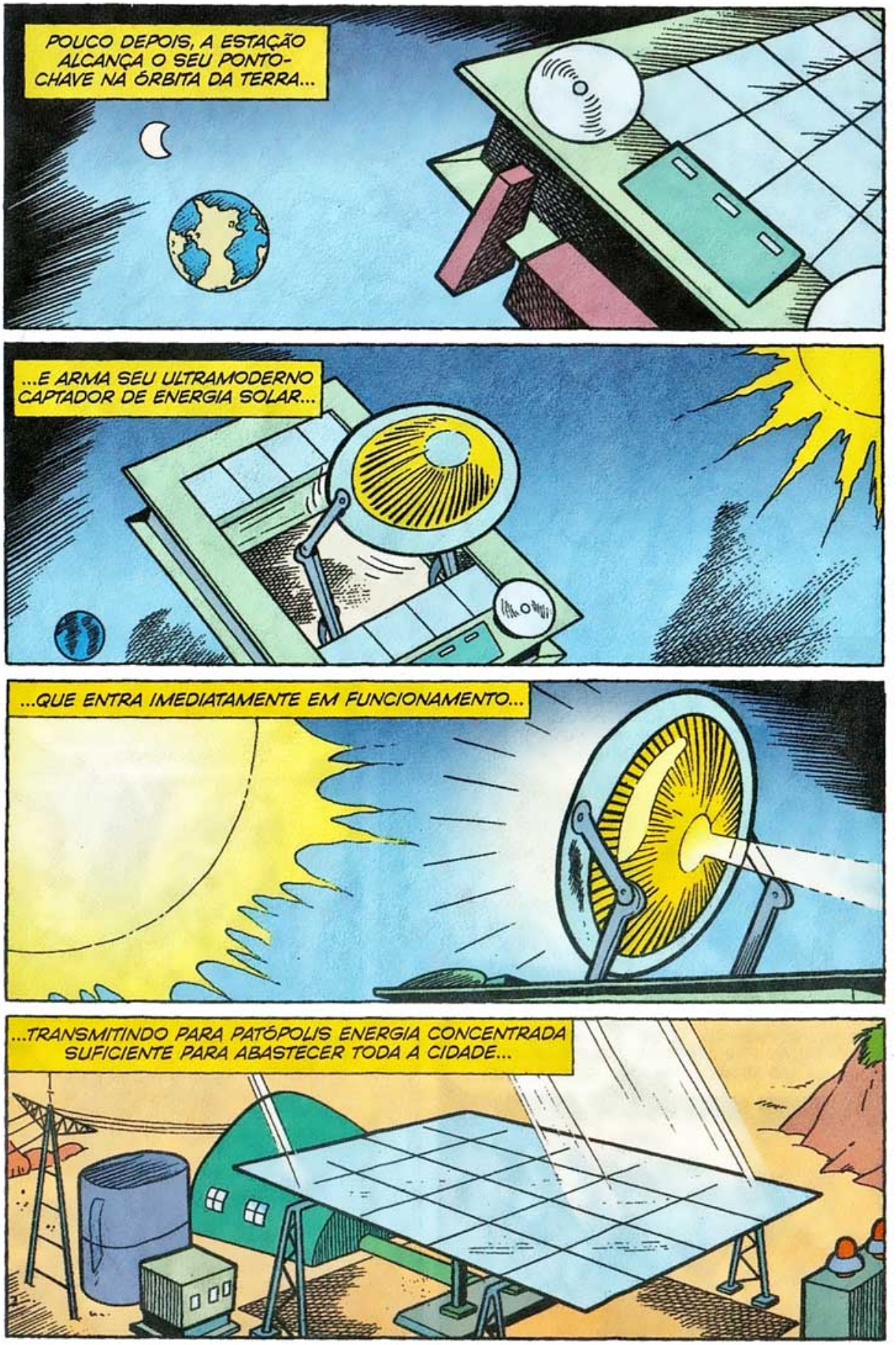
Publicada originalmente em 1986.

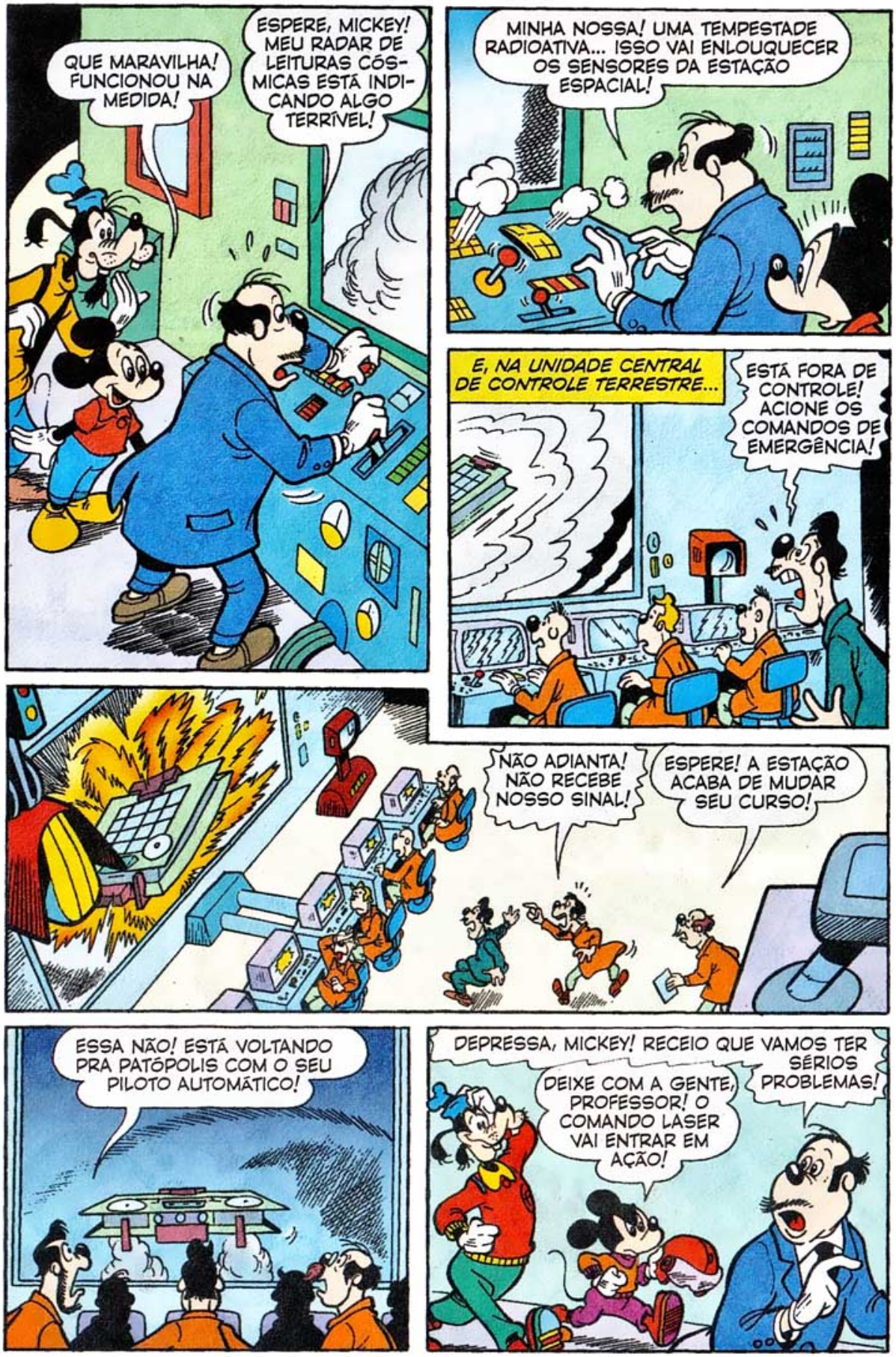
MAS, PROFESSOR... E SE A ESTAÇÃO FOR ATACADA LÁ NO ESPAÇO?

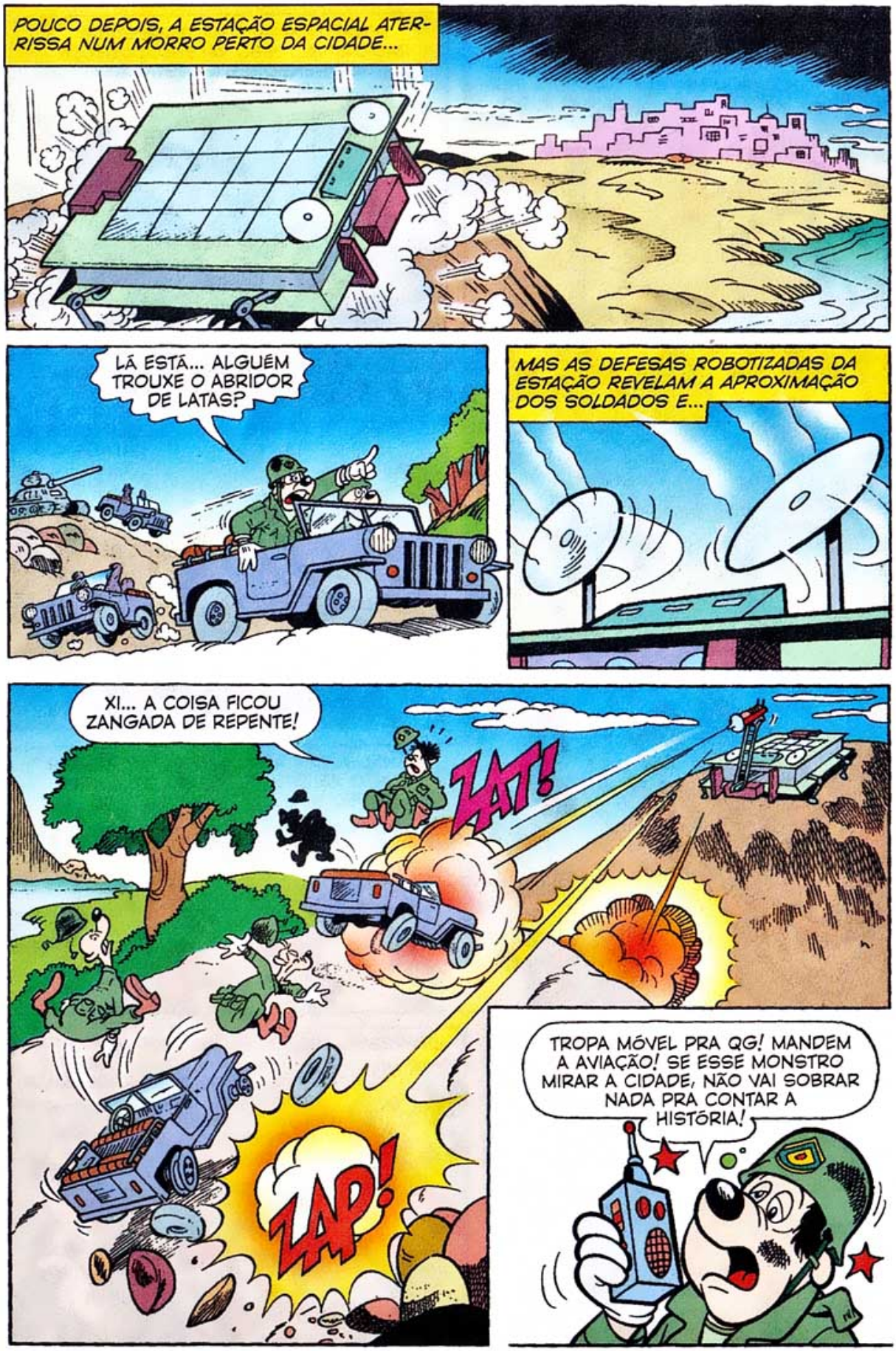
NÃO ESTOU PREOCUPADO COM ISSO, MICKEY...

ELA FOI EQUIPADA COM AS MAIS MODERNAS DEFESAS! NEM UM EXÉRCITO CONSEGUIRIA DOMINÁ-LA!

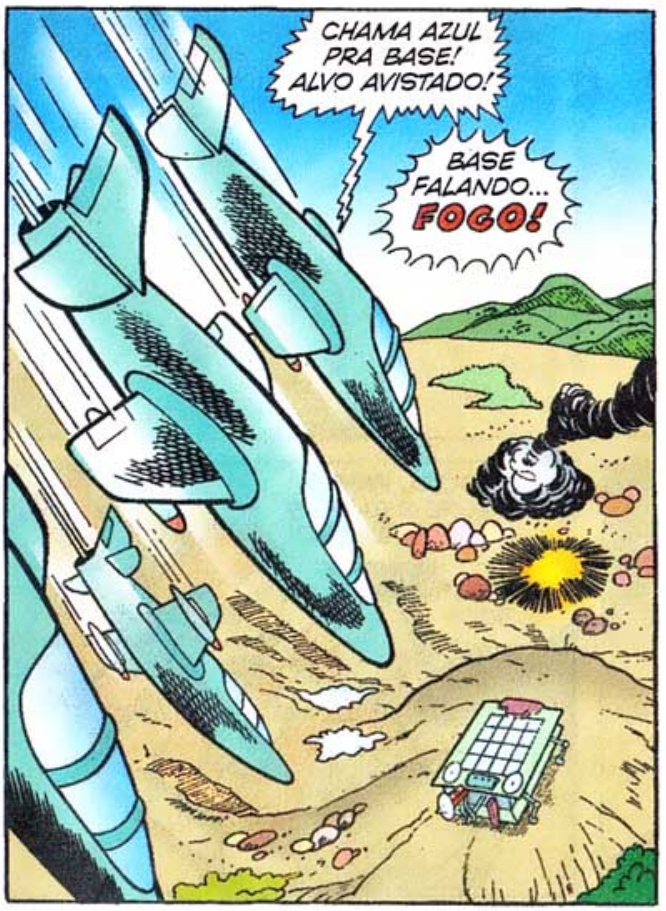
Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Cores e Letras: LUA AZUL


POUCO DEPOIS, A ESTAÇÃO ALCANÇA O SEU PONTO-CHAVE NA ÓRBITA DA TERRA...
...E ARMA SEU ULTRAMODERNO CAPTADOR DE ENERGIA SOLAR...
...QUE ENTRA IMEDIATAMENTE EM FUNCIONAMENTO...
...TRANSMITINDO PARA PATÓPOLIS ENERGIA CONCENTRADA SUFICIENTE PARA ABASTECER TODA A CIDADE...

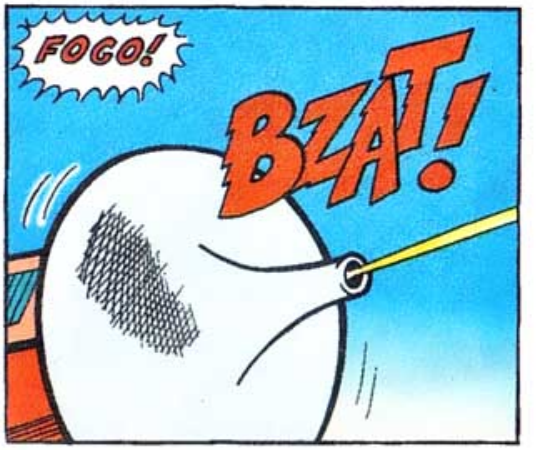

QUE MARAVILHA! FUNCIONOU NA MEDIDA!
ESPERE, MICKEY! MEU RADAR DE LEITURAS CÓSMICAS ESTÁ INDICANDO ALGO TERRÍVEL!
MINHA NOSSA! UMA TEMPESTADE RADIOATIVA... ISSO VAI ENLOUQUECER OS SENSORES DA ESTAÇÃO ESPACIAL!
E, NA UNIDADE CENTRAL DE CONTROLE TERRESTRE...
ESTÁ FORA DE CONTROLE! ACIONE OS COMANDOS DE EMERGÊNCIA!
NÃO ADIANTA! NÃO RECEBE NOSSO SINAL!
ESPERE! A ESTAÇÃO ACABA DE MUDAR SEU CURSO!
ESSA NÃO! ESTÁ VOLTANDO PRA PATÓPOLIS COM O SEU PILOTO AUTOMÁTICO!
DEPRESSA, MICKEY! RECEIO QUE VAMOS TER SÉRIOS PROBLEMAS!
DEIXE COM A GENTE, PROFESSOR! O COMANDO LASER VAI ENTRAR EM AÇÃO!

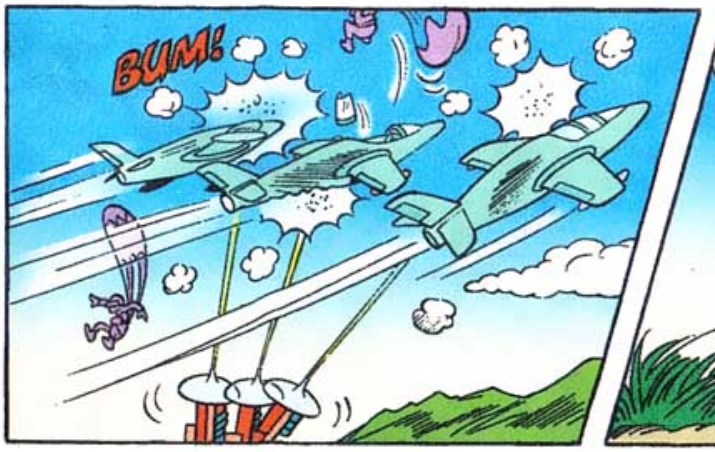

POUCO DEPOIS, A ESTAÇÃO ESPACIAL ATERRISSA NUM MORRO PERTO DA CIDADE...
LÁ ESTÁ... ALGUÉM TROUXE O ABRIDOR DE LATAS?
MAS AS DEFESAS ROBOTIZADAS DA ESTAÇÃO REVELAM A APROXIMAÇÃO DOS SOLDADOS E...
XI... A COISA FICOU ZANGADA DE REPENTE!
ZAT!
ZAP!
TROPA MÓVEL PRA QG! MANDEM A AVIAÇÃO! SE ESSE MONSTRO MIRAR A CIDADE, NÃO VAI SOBRAR NADA PRA CONTAR A HISTÓRIA!

SARGENTO... PARECE QUE ELA ESCUTOU O SENHOR!
MINHA NOSSA!

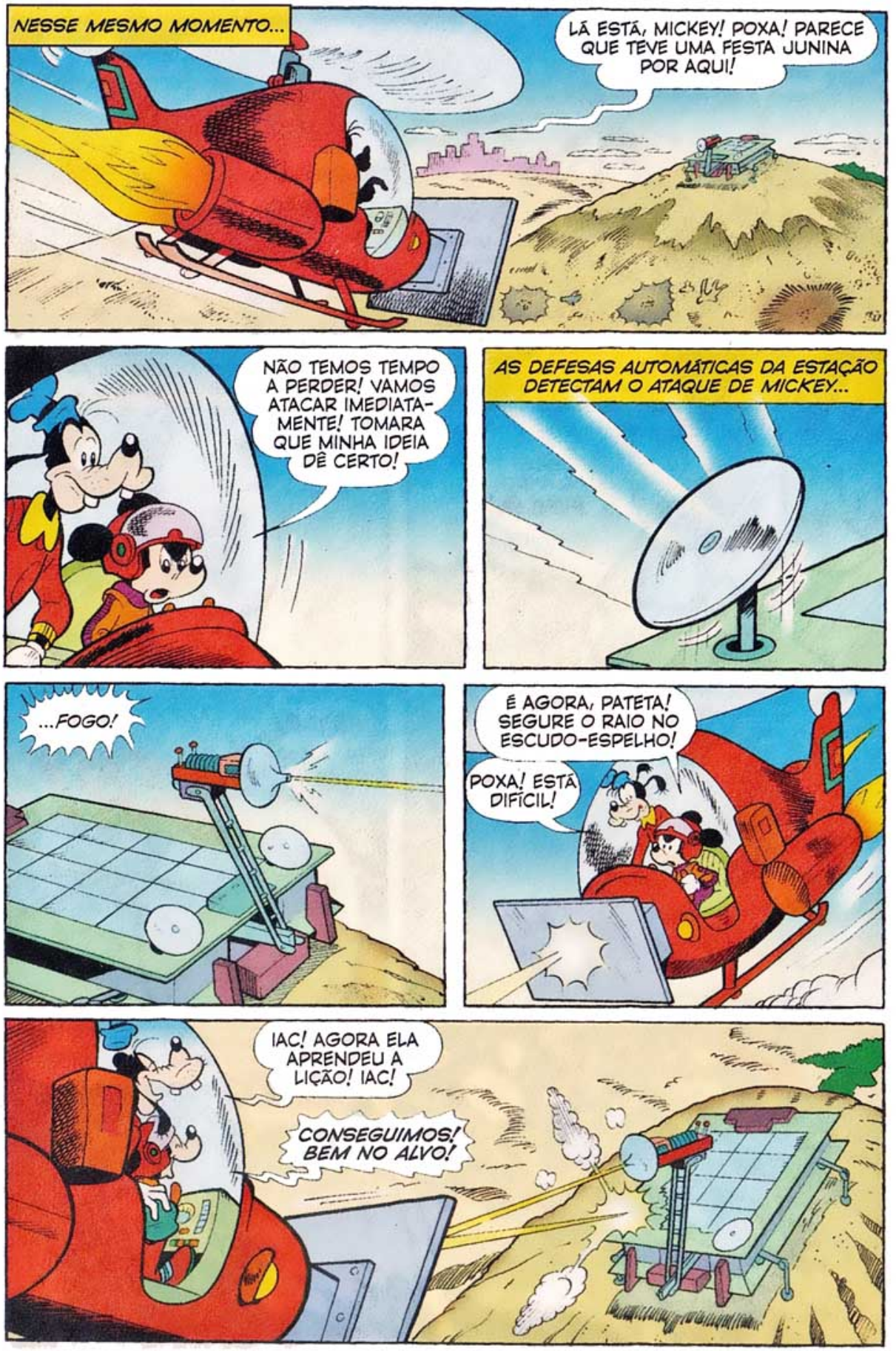

CHAMA AZUL PRA BASE! ALVO AVISTADO!
BASE FALANDO... FOGO!

MAS OS COMPUTADORES DA ESTAÇÃO DÃO A MESMA ORDEM E...


FOGO!
BZAT!


BUM!

MINHA NOSSA! A ESTAÇÃO ACABOU COM OS NOSSOS AVIÕES! ESTAMOS PERDIDOS!


NESSE MESMO MOMENTO...
LÁ ESTÁ, MICKEY! POXA! PARECE QUE TEVE UMA FESTA JUNINA POR AQUI!
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! VAMOS ATACAR IMEDIATAMENTE! TOMARA QUE MINHA IDEIA DÊ CERTO!
AS DEFESAS AUTOMÁTICAS DA ESTAÇÃO DETECTAM O ATAQUE DE MICKEY...
...FOGO!
É AGORA, PATETA! SEGURE O RAIO NO ESCUDO-ESPELHO!
POXA! ESTÁ DIFÍCIL!
IAC! AGORA ELA APRENDEU A LIÇÃO! IAC!
CONSEGUIMOS! BEM NO ALVO!

PRECISAMOS TER CERTEZA DISSO! VAMOS LANÇAR OS RAIOS ALFA E BETA SOBRE A ESTAÇÃO!
MICKEY... ELA ESTÁ DISPARANDO CONTRA A GENTE!

AHÁ... DESVIEI!

ESSA NÃO! A ESPERTINHA CALCULOU PRA PEGAR A GENTE NO RICOCHETE! VAMOS SALTAR!

MAS, ANTES, VOU MANDAR UM PRESENTINHO PRA ELA!
CLIC!

TAÍ UM PRESENTE QUE VAI DAR DOR DE CABEÇA! IAC, IAC!
NÃO SEI! ESSA ESTAÇÃO É CHEIA DE DEFESAS!

EU NÃO DISSE? DEVE TER SIDO PROJETADA ATÉ PRA AFASTAR METEOROS EM ROTA DE COLISÃO!

PATETA! DESVIE SEU PARAQUEDAS PARA AQUELA REPRESA!
PRA QUÊ? EU NÃO TROUXE MEU CALÇÃO DE BANHO!

E, ALÉM DISSO, NÃO SEI NADAR... GLUB!
APERTE O BOTÃO DE EMERGÊNCIA AQUÁTICA!
PLOCH!

POXA! POSSO LEVAR ESTAS COISAS EMPRESTADAS PRA USAR NA MINHA BANHEIRA?
FLOP!

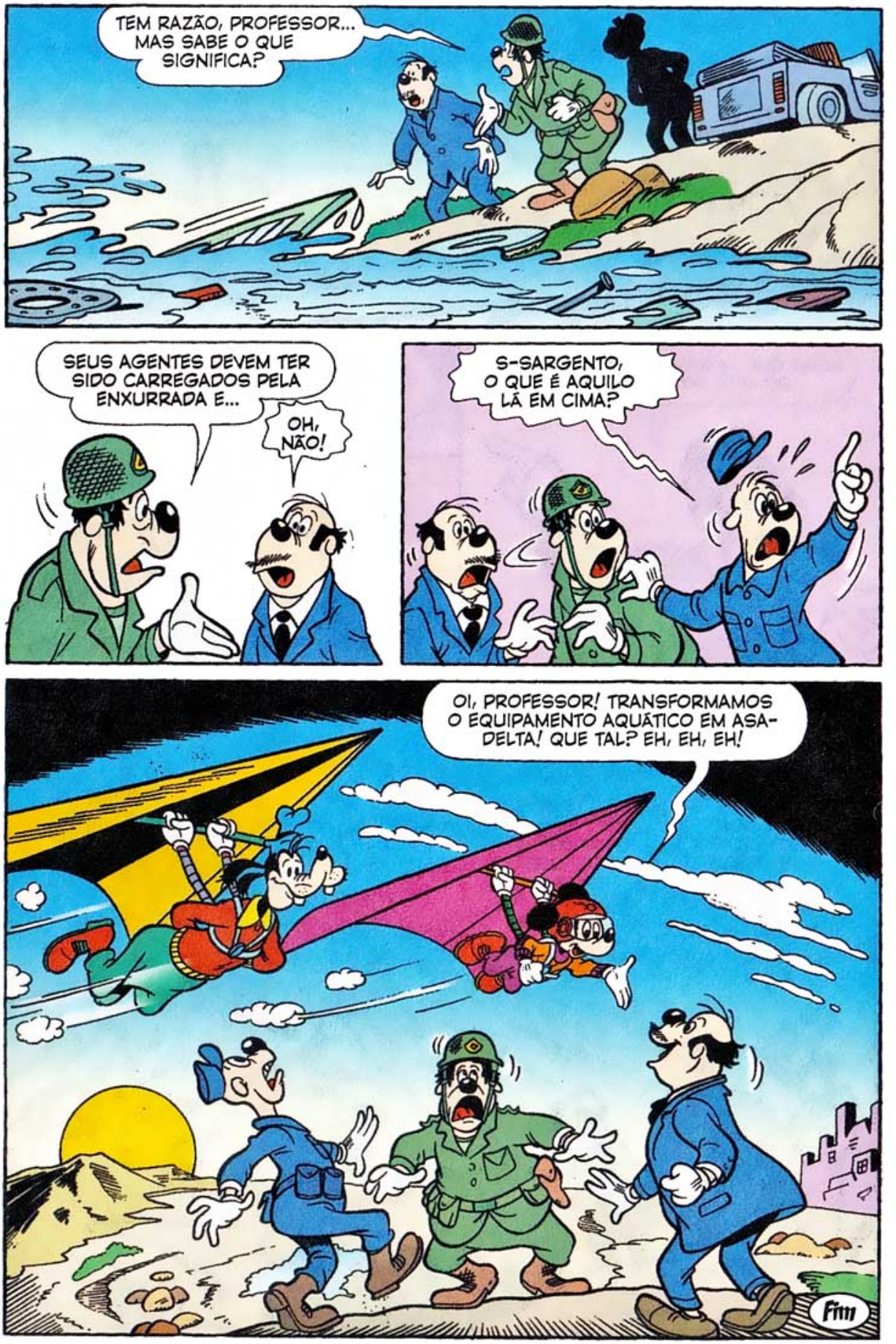
RÁPIDO, PATETA! PRECISAMOS ALCANÇAR A COMPORTA DA REPRESA...

PROFESSOR, É BOM VÊ-LO!
ONDE ESTÃO OS MEUS AGENTES?

ACHO QUE CAÍRAM NA REPRESA DO ALTO DO MORRO!

SÓ VOU TER TEMPO DE FAZER UM DISPARO CONTRA ESSA COMPORTA! ESPERO QUE DÊ CERTO!

E...
VIVAAAA! A ESTAÇÃO FOI DESTRUÍDA!
GRANDE! APOSTO QUE ISSO É TRABALHO DO COMANDO LASER!
CHUAÁÁÁÁ!

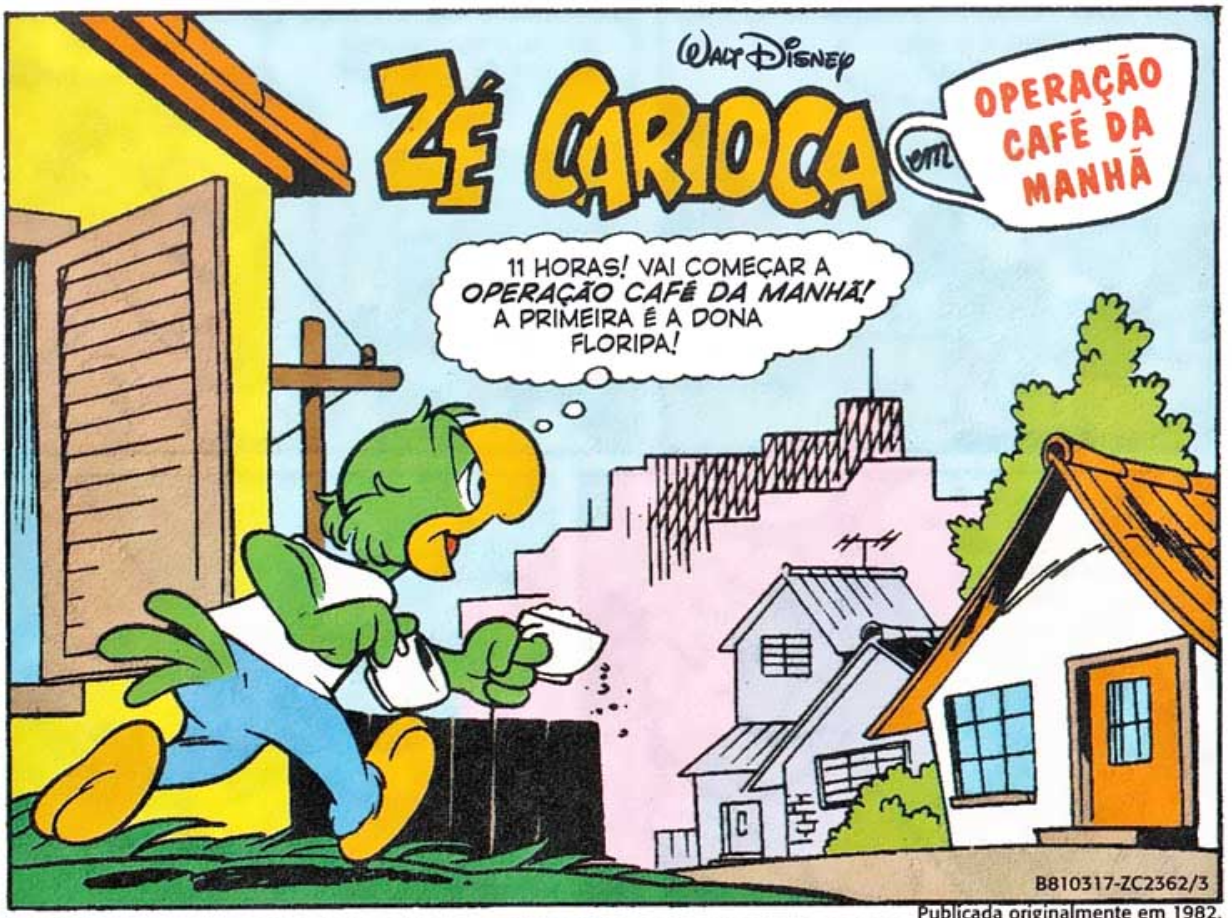

TEM RAZÃO, PROFESSOR... MAS SABE O QUE SIGNIFICA?
SEUS AGENTES DEVEM TER SIDO CARREGADOS PELA ENXURRADA E...
OH, NÃO!
S-SARGENTO, O QUE É AQUILO LÁ EM CIMA?
OI, PROFESSOR! TRANSFORMAMOS O EQUIPAMENTO AQUÁTICO EM ASA-DELTA! QUE TAL? EH, EH, EH!
Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em OPERAÇÃO CAFÉ DA MANHÃ

11 HORAS! VAI COMEÇAR A *OPERAÇÃO CAFÉ DA MANHÃ!* A PRIMEIRA É A DONA FLORIPA!

B810317-ZC2362/3



Publicada originalmente em 1982.

BOM DIA! AQUI ESTÁ A XÍCARA DE AÇÚCAR QUE ME EMPRESTOU! MUITO OBRIGADO!

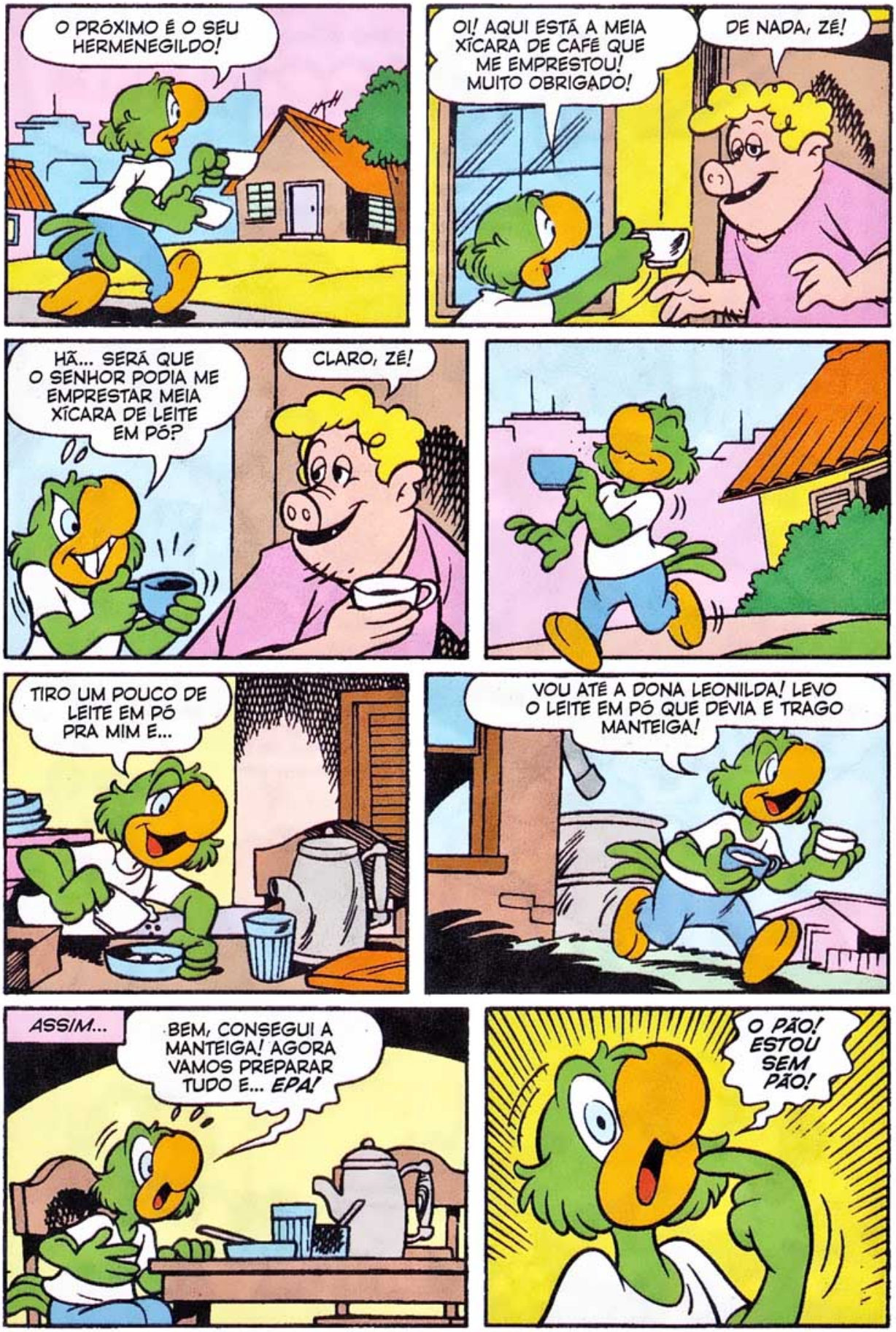
DE NADA, ZÉ!

HÃ... SERÁ QUE A SENHORA PODIA ME EMPRESTAR MEIA XÍCARA DE CAFÉ?

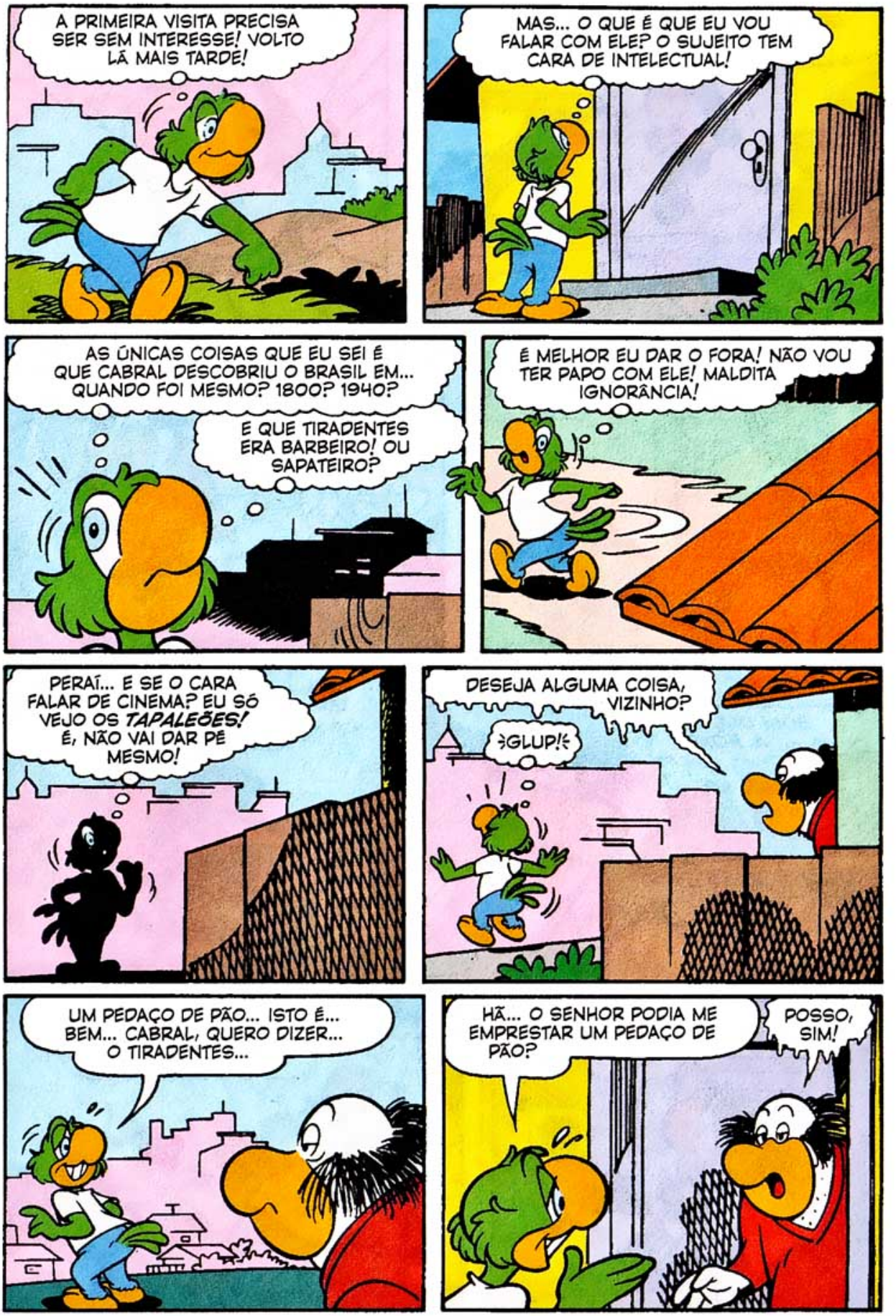
POIS NÃO, ZÉ!

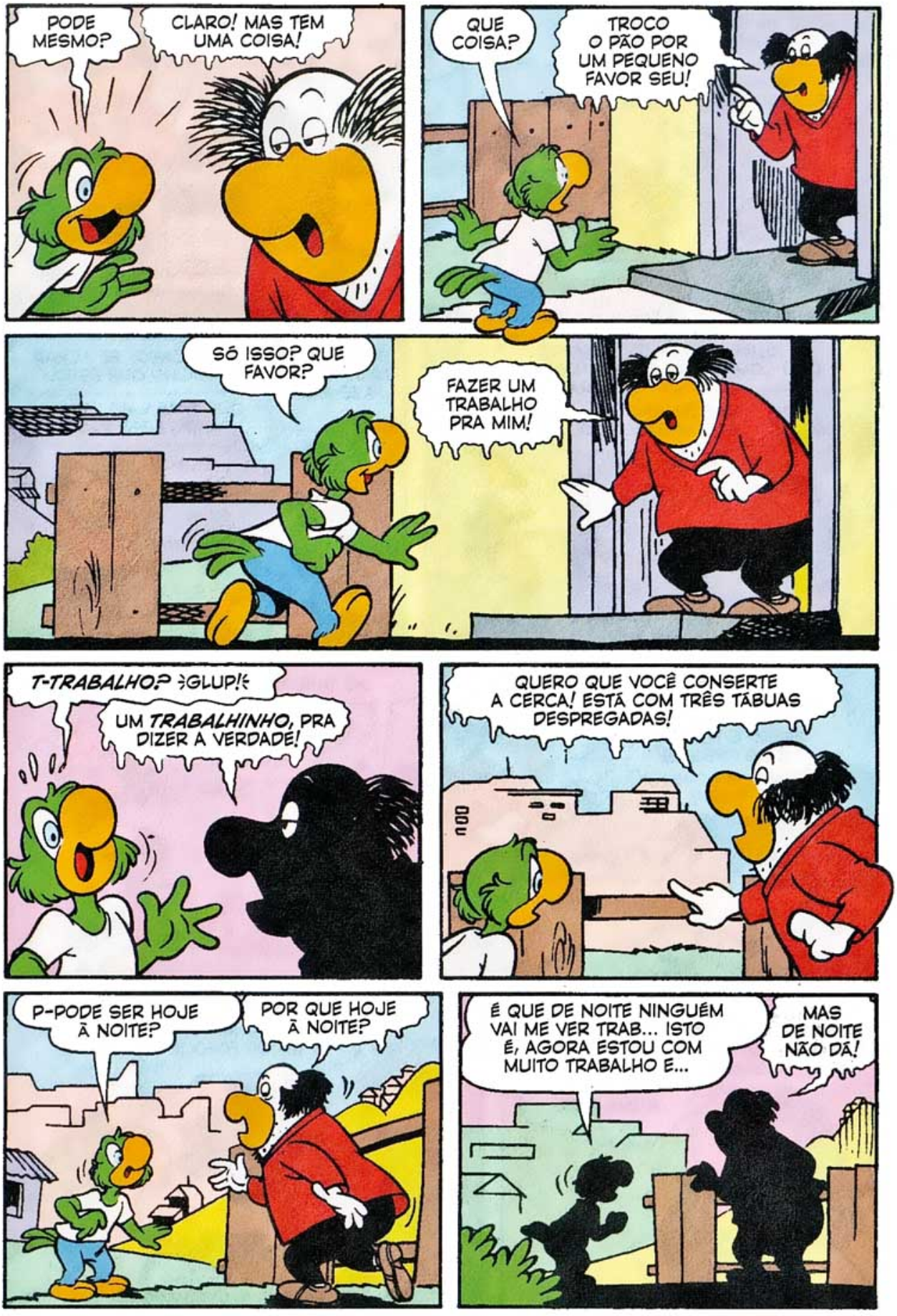
AGORA TIRO UMA COLHER DE CAFÉ PRA MIM E...

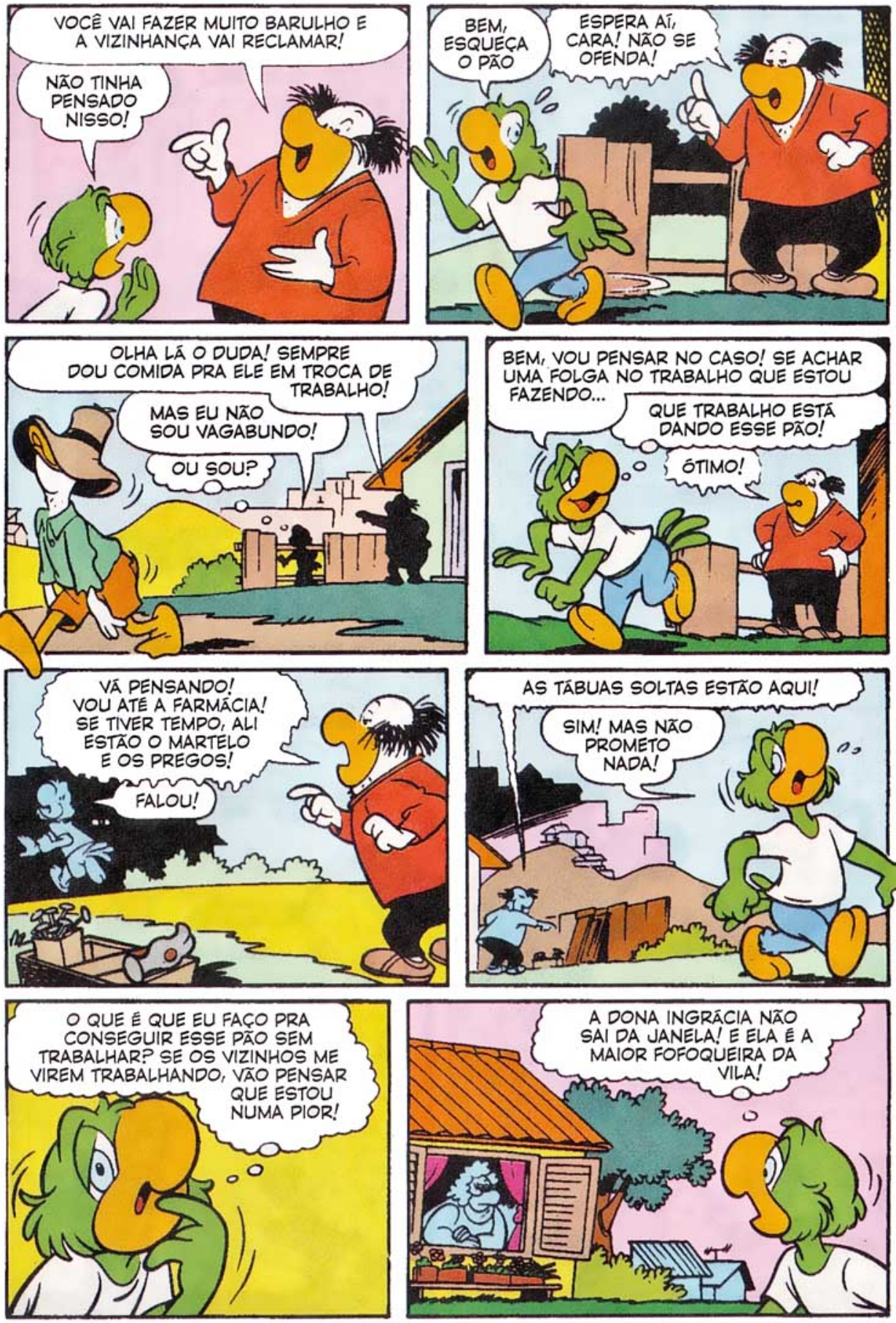
Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Cores e Letras: LUA AZUL

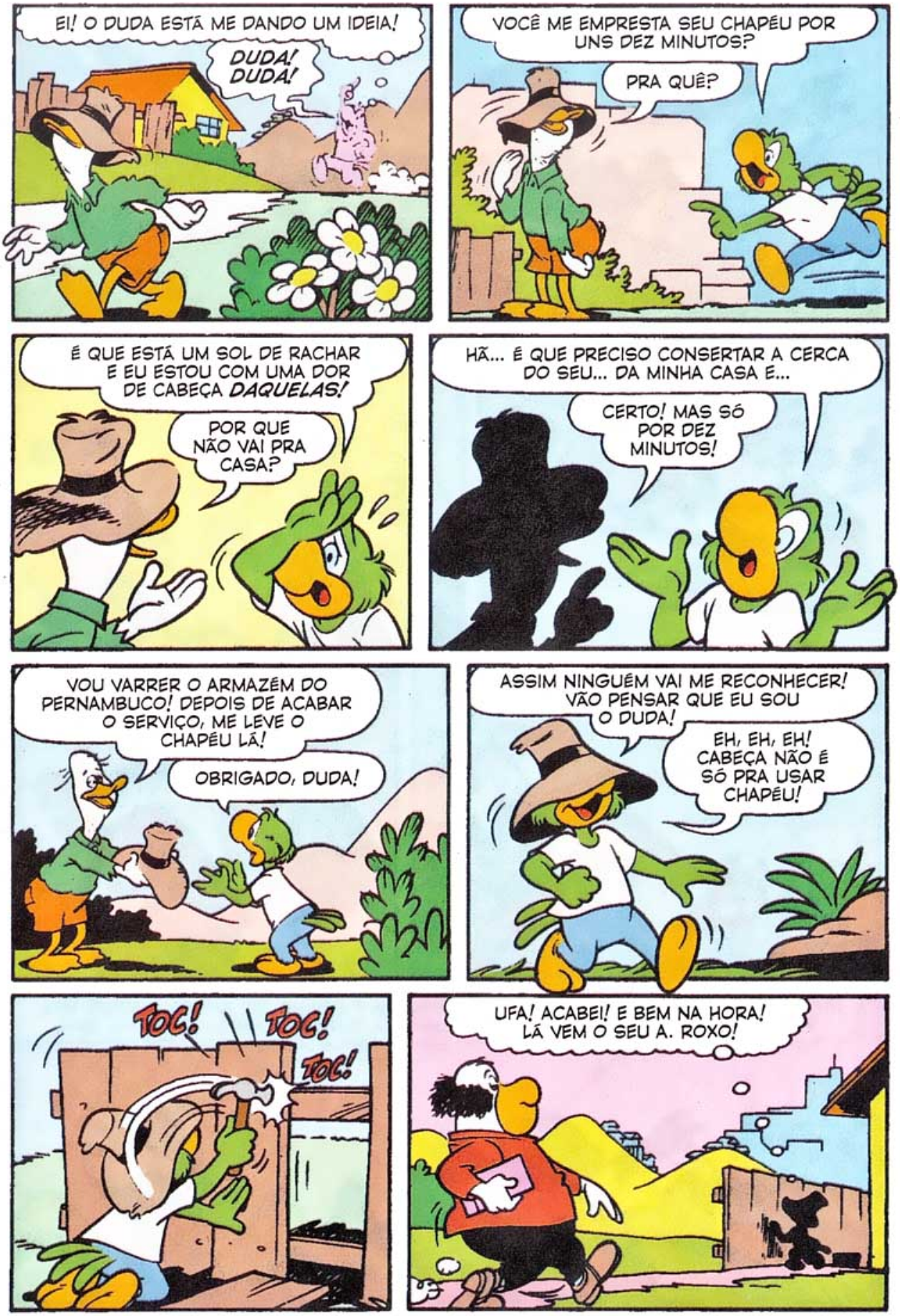

O PRÓXIMO É O SEU HERMENEGILDO!
OI! AQUI ESTÁ A MEIA XÍCARA DE CAFÉ QUE ME EMPRESTOU! MUITO OBRIGADO!
DE NADA, ZÉ!
HÃ... SERÁ QUE O SENHOR PODIA ME EMPRESTAR MEIA XÍCARA DE LEITE EM PÓ?
CLARO, ZÉ!
TIRO UM POUCO DE LEITE EM PÓ PRA MIM E...
VOU ATÉ A DONA LEONILDA! LEVO O LEITE EM PÓ QUE DEVIA E TRAGO MANTEIGA!
ASSIM...
BEM, CONSEGUI A MANTEIGA! AGORA VAMOS PREPARAR TUDO E... EPA!
O PÃO! ESTOU SEM PÃO!

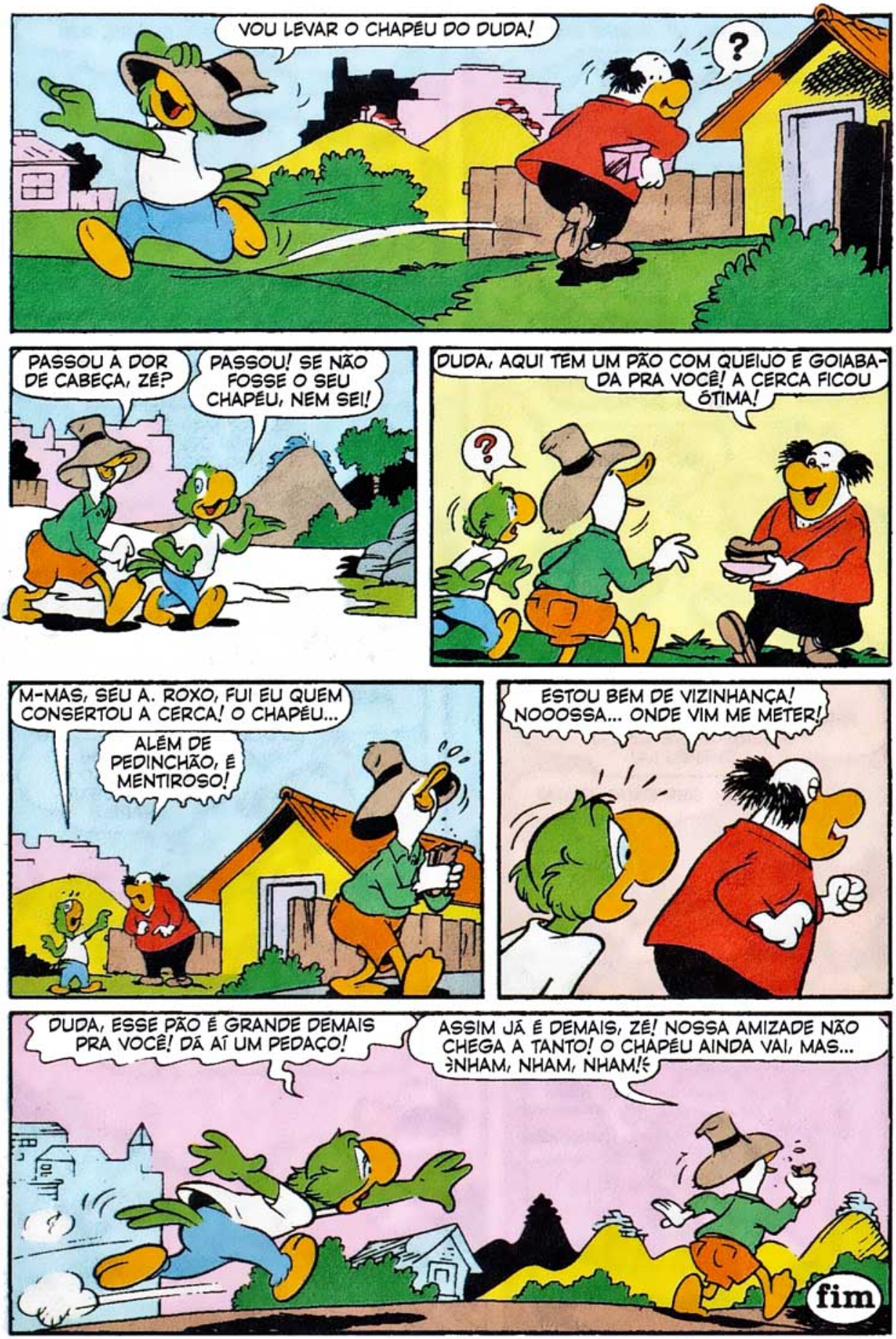
DROGA! NÃO SOBROU NEM UM VIZINHO CONHECIDO! E A ROSINHA ESTÁ VIAJANDO!
ESPERA! SOBROU UM VIZINHO, SIM!
O A. ROXO! ÷GLUP!÷
MAS ELE NÃO DÁ NEM BOM-DIA PRA GENTE! LÁ VEM ELE DO ARMAZÉM!
SE ELE NÃO DÁ BOM-DIA, DOU EU!
BOM DIA, SEU A. ROXO!
BOM DIA!
?
OBA! PARECE QUE PEGUEI O CARA DE BOM HUMOR! SERÁ QUE...
MAS NÃO POSSO IR LÁ PEDIR PÃO ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS!
RONC!


A PRIMEIRA VISITA PRECISA SER SEM INTERESSE! VOLTO LÁ MAIS TARDE!
MAS... O QUE É QUE EU VOU FALAR COM ELE? O SUJEITO TEM CARA DE INTELECTUAL!
AS ÚNICAS COISAS QUE EU SEI É QUE CABRAL DESCOBRIU O BRASIL EM... QUANDO FOI MESMO? 1800? 1940?
E QUE TIRADENTES ERA BARBEIRO! OU SAPATEIRO?
É MELHOR EU DAR O FORA! NÃO VOU TER PAPO COM ELE! MALDITA IGNORÂNCIA!
PERAÍ... E SE O CARA FALAR DE CINEMA? EU SÓ VEJO OS *TAPALEÕES!* É, NÃO VAI DAR PÉ MESMO!
DESEJA ALGUMA COISA, VIZINHO?
GLUP!
UM PEDAÇO DE PÃO... ISTO É... BEM... CABRAL, QUERO DIZER... O TIRADENTES...
HÃ... O SENHOR PODIA ME EMPRESTAR UM PEDAÇO DE PÃO?
POSSO, SIM!


PODE MESMO?
CLARO! MAS TEM UMA COISA!
QUE COISA?
TROCO O PÃO POR UM PEQUENO FAVOR SEU!
SÓ ISSO? QUE FAVOR?
FAZER UM TRABALHO PRA MIM!
T-TRABALHO? ÷GLUP!÷
UM TRABALHINHO, PRA DIZER A VERDADE!
QUERO QUE VOCÊ CONSERTE A CERCA! ESTÁ COM TRÊS TÁBUAS DESPREGADAS!
P-PODE SER HOJE À NOITE?
POR QUE HOJE À NOITE?
É QUE DE NOITE NINGUÉM VAI ME VER TRAB... ISTO É, AGORA ESTOU COM MUITO TRABALHO E...
MAS DE NOITE NÃO DÁ!


VOCÊ VAI FAZER MUITO BARULHO E A VIZINHANÇA VAI RECLAMAR!
NÃO TINHA PENSADO NISSO!
BEM, ESQUEÇA O PÃO
ESPERA AÍ, CARA! NÃO SE OFENDA!
OLHA LÁ O DUDA! SEMPRE DOU COMIDA PRA ELE EM TROCA DE TRABALHO!
MAS EU NÃO SOU VAGABUNDO!
OU SOU?
BEM, VOU PENSAR NO CASO! SE ACHAR UMA FOLGA NO TRABALHO QUE ESTOU FAZENDO...
QUE TRABALHO ESTÁ DANDO ESSE PÃO!
ÓTIMO!
VÁ PENSANDO! VOU ATÉ A FARMÁCIA! SE TIVER TEMPO, ALI ESTÃO O MARTELO E OS PREGOS!
FALOU!
AS TÁBUAS SOLTAS ESTÃO AQUI!
SIM! MAS NÃO PROMETO NADA!
O QUE É QUE EU FAÇO PRA CONSEGUIR ESSE PÃO SEM TRABALHAR? SE OS VIZINHOS ME VIREM TRABALHANDO, VÃO PENSAR QUE ESTOU NUMA PIOR!
A DONA INGRÁCIA NÃO SAI DA JANELA! E ELA É A MAIOR FOFOQUEIRA DA VILA!


EI! O DUDA ESTÁ ME DANDO UM IDEIA!
DUDA! DUDA!
VOCÊ ME EMPRESTA SEU CHAPÉU POR UNS DEZ MINUTOS?
PRA QUÊ?
É QUE ESTÁ UM SOL DE RACHAR E EU ESTOU COM UMA DOR DE CABEÇA DAQUELAS!
POR QUE NÃO VAI PRA CASA?
HÃ... É QUE PRECISO CONSERTAR A CERCA DO SEU... DA MINHA CASA É...
CERTO! MAS SÓ POR DEZ MINUTOS!
VOU VARRER O ARMAZÉM DO PERNAMBUCO! DEPOIS DE ACABAR O SERVIÇO, ME LEVE O CHAPÉU LÁ!
OBRIGADO, DUDA!
ASSIM NINGUÉM VAI ME RECONHECER! VÃO PENSAR QUE EU SOU O DUDA!
EH, EH, EH! CABEÇA NÃO É SÓ PRA USAR CHAPÉU!
TOC! TOC! TOC!
UFA! ACABEI! E BEM NA HORA! LÁ VEM O SEU A. ROXO!

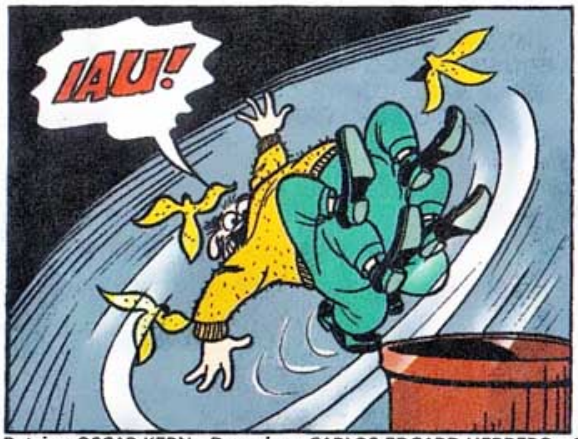

VOU LEVAR O CHAPÉU DO DUDA!
?
PASSOU A DOR DE CABEÇA, ZÉ?
PASSOU! SE NÃO FOSSE O SEU CHAPÉU, NEM SEI!
DUDA, AQUI TEM UM PÃO COM QUEIJO E GOIABADA PRA VOCÊ! A CERCA FICOU ÓTIMA!
?
M-MAS, SEU A. ROXO, FUI EU QUEM CONSERTOU A CERCA! O CHAPÉU...
ALÉM DE PEDINCHÃO, É MENTIROSO!
ESTOU BEM DE VIZINHANÇA! NOOOSSA... ONDE VIM ME METER!
DUDA, ESSE PÃO É GRANDE DEMAIS PRA VOCÊ! DÁ AÍ UM PEDAÇO!
ASSIM JÁ É DEMAIS, ZÉ! NOSSA AMIZADE NÃO CHEGA A TANTO! O CHAPÉU AINDA VAI, MAS... NHAM, NHAM, NHAM!
fim

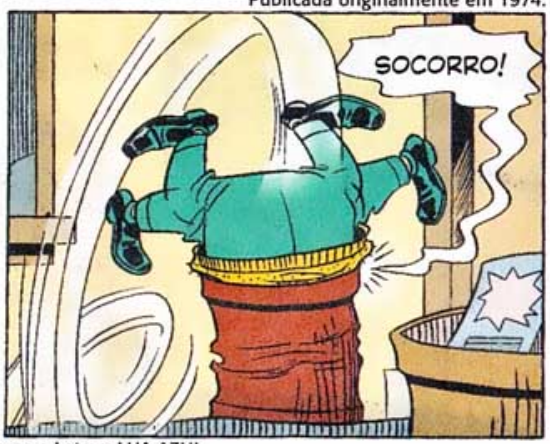
Walt Disney

MORCEGO VERMELHO

CAÇA AO MORCEGO

Publicada originalmente em 1974.





Roteiro: OSCAR KERN • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL

OBRIGADO PELA AJUDA, MORCEGO! MAS VEJA O QUE ELE TINHA NO BOLSO!
HUM...
NÃO ESQUEÇA: CONVENÇÃO ANTIMORCEGO!
VOCÊ VAI SABER NO DEVIDO TEMPO! NÃO PERDE POR ESPERAR, SEU MORCEGO!
HUM... NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO NEM UM POUQUINHO!
NA NOITE SEGUINTE...
VEJA ESTES CARTÕES, CHEFE! ESTAVAM NOS BOLSOS DE DOIS LADRÕES QUE ACABAMOS DE PRENDER!
XI! O MORCEGO PRECISA SABER DISSO!
COLOQUE UMA FICHA MORCEGO
VOCÊ TEM AÍ UMA FICHA-MORCEGO?
HEIN? OH! ACHO QUE SIM!
CEL. CINTRA
ALÔ! CEL. CINTRA? O SENHOR TEVE SORTE, POIS EU JÁ ESTAVA SAINDO PRA RONDA DIÁRIA! SIM... SIM... CERTO, CORONEL! ESTOU INDO PRAÍ!

OLÁ, CEL. CINTRA!
OH, OI, MORCEGO! PEGAMOS MAIS DOIS LADRÕES E ENCONTRAMOS ESTES CARTÕES COM ELES!
CEL CINTRA

"CONVENÇÃO ANTIMORCEGO"! JÁ TENHO UM DESTES! TEM IDEIA DO QUE PODE SER?

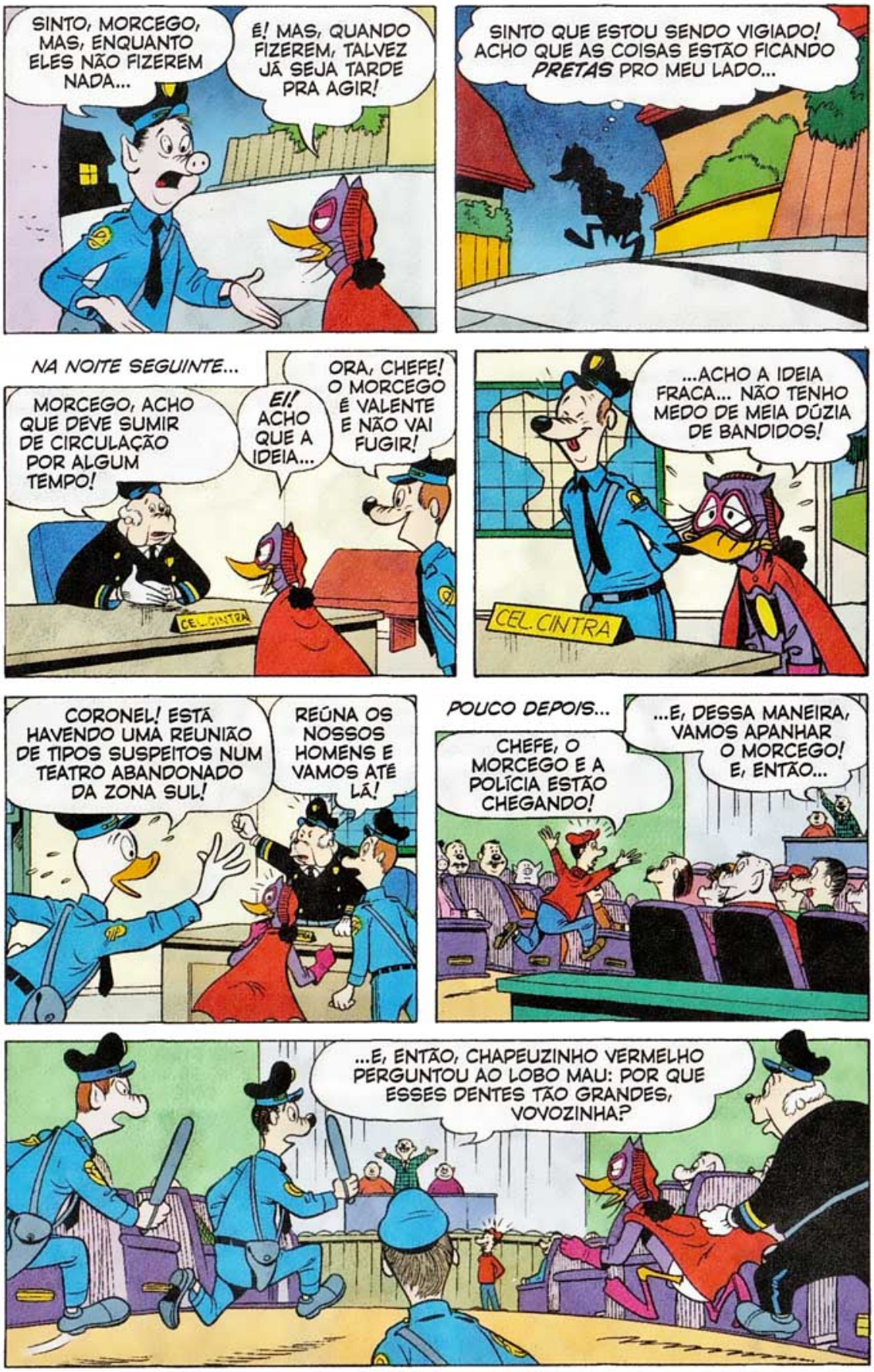
É UMA OPINIÃO PESSOAL, MORCEGO! ACHO QUE TODOS OS BANDIDOS DAS CIDADES MAIS PRÓXIMAS VÃO SE REUNIR AQUI, PRA PLANEJAR O SEU FIM!
GLUP!
CEL CINTRA

BEM... EH, EH... NÃO TENHO MEDO DELES...
EU SEI DISSO, MORCEGO! MAS, MESMO ASSIM, VAMOS COMEÇAR A VIGIAR AS CHEGADAS DE ÔNIBUS, TRENS E AVIÕES!
CEL. CINTRA

MUITO BEM, RAPAZES! ESTÃO PRESOS!
PRESOS? NÃO ESTAMOS FAZENDO NADA DE ERRADO! POR ACASO, É CRIME ANDAR DE ÔNIBUS?

NÃO SE FAÇA DE INOCENTE! PRA QUE ESSE LENÇO ESCONDENDO O SEU ROSTO?
É SÓ UMA PROTEÇÃO CONTRA A POLUIÇÃO DO AR! ISSO É CONTRA A LEI?

VAMOS, RAPAZES! PUXA... QUE CIDADE! ONDE JÁ SE VIU UMA COISA DESSAS?


SINTO, MORCEGO, MAS, ENQUANTO ELES NÃO FIZEREM NADA...
É! MAS, QUANDO FIZEREM, TALVEZ JÁ SEJA TARDE PRA AGIR!
SINTO QUE ESTOU SENDO VIGIADO! ACHO QUE AS COISAS ESTÃO FICANDO *PRETAS* PRO MEU LADO...
NA NOITE SEGUINTE...
MORCEGO, ACHO QUE DEVE SUMIR DE CIRCULAÇÃO POR ALGUM TEMPO!
EI! ACHO QUE A IDEIA...
ORA, CHEFE! O MORCEGO É VALENTE E NÃO VAI FUGIR!
CEL. CINTRA
...ACHO A IDEIA FRACA... NÃO TENHO MEDO DE MEIA DÚZIA DE BANDIDOS!
CEL. CINTRA
CORONEL! ESTÁ HAVENDO UMA REUNIÃO DE TIPOS SUSPEITOS NUM TEATRO ABANDONADO DA ZONA SUL!
REÚNA OS NOSSOS HOMENS E VAMOS ATÉ LÁ!
POUCO DEPOIS...
CHEFE, O MORCEGO E A POLÍCIA ESTÃO CHEGANDO!
...E, DESSA MANEIRA, VAMOS APANHAR O MORCEGO! E, ENTÃO...
...E, ENTÃO, CHAPEUZINHO VERMELHO PERGUNTOU AO LOBO MAU: POR QUE ESSES DENTES TÃO GRANDES, VOVOZINHA?

...E AÍ O LOBO MAU DISSE...
PODE PARAR, CHEFE! ELES JÁ FORAM!

DECLARO ABERTA A TEMPORADA DE CAÇA AO MORCEGO!
BAM!

LÁ VAI ELE! METADE DE VOCÊS VAI ATRÁS E A OUTRA METADE VAI SURPREENDER O MORCEGO NA OUTRA ESQUINA! ATRÁS DELE!

AS RUAS ESTÃO DESERTAS! TALVEZ DO ALTO EU TENHA UMA VISÃO MELHOR!
FLOP! FLOP! FLOP!

CREIO QUE NUNCA ESTIVE NUMA SITUAÇÃO TÃO DIFÍCIL!

PERTO DALI...
PRESTE ATENÇÃO! QUANDO O MORCEGO PASSAR POR AQUI, LARGUE A CORDA!

UI!
IAU!
BONC!
POF!
CRÁS!
AI!

COMO? SOLTAR A CORDA? ESTÁ BEM!
UI! IAU!
AGORA NÃO, IDI... AII!
CRÁS!
ESTRANHO... AS RUAS CONTINUAM DESERTAS!
VEJAM! LÁ VAI ELE!
PÓIM!
PÓIM!
UMA JANELA ABERTA! VOU INVESTIGAR!
PÓIM!
PÓIM!
OLHEM! PARECEM MOLAS DO PULA-PULA-MORCEGO!
PUXA! ISTO PARECE BOM!
EI! VAMOS FAZER PULA-PULAS PRA NÓS TAMBÉM!
PÓIM!
OUÇAM! ELE VEM VINDO!
AINDA BEM QUE CHEGAMOS AQUI ANTES DELE!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!

IAU!
PÓIIIMM!

E, NOS ARREDORES DA CIDADE...
ESTAMOS PERDENDO TEMPO AQUI, CHEFE!
O PATRÃO MANDOU A GENTE PATRULHAR AS MATAS TAMBÉM!
EI, CHEFE! O MORCEGO ESTÁ AQUI!

AHÁ! É AQUI QUE ELE SE ESCONDE, HEIN?
MAS, CHEFE...

SOCORRO!
MAS, CHEFE, EU AVISEI QUE HAVIA MORCEGO LÁ DENTRO!
CRI!
CRI!
CRI!
CRI!
CRI!

E, TARDE DA NOITE...
ORA ESSA! COMO FOI QUE MEU PULA-PULA VEIO PARAR AQUI?
AI!
IAU!

ACHO QUE VOU DORMIR! A CIDADE ESTÁ CALMA!
IAU!
UI!
PÓIM!
PÓIM!

NO DIA SEGUINTE...
PUXA! PENSEI QUE ELES TINHAM VINDO ME ATACAR, MAS NADA ACONTECEU! SÓ NÃO SEI COMO SE MACHUCARAM ASSIM!
VAI VER QUE O TEATRO EM RUÍNAS DESABOU SOBRE ELES! EH, EH!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Oi, Zé! Adorei *34 Polegadas de Confusão* (ZC 2359), que me lembrou quando, no ano passado, meu pai comprou uma TV e a rua inteira veio ver futebol na minha casa.
Rafael Denarde
Prudentópolis – PR
O Zé Carioca se divertiu imaginando a bagunça, Rafael.

Gostaria de pedir mais histórias do jornal *A Patada*, feitas por Tony Strobl. Adoro o estilo do desenho dele.
Sandro Siqueira
Por e-mail
Pedido anotado, Sandro.

Sou fissurado pelas HQs antigas do Zé Carioca. Queria saber mais sobre a série Robinzé Crusoé.
Renato Balan
Brasília – DF
Claro, Renato! Robinzé Crusoé (paródia da história do náufrago Robinson Crusoé, escrita pelo inglês Daniel Defoe) foi o primeiro alter ego do papagaio, que depois teria outros como Zé das Selvas e Zé Cariboca. Com roteiro de Ivan Saidenberg, arte de Carlos Edgard Herrero e participação de Waldyr Igayara, Robinzé saiu em 1970 nas edições 965, 967, 969, 971, 973 e 975. No total, a série tem seis histórias.

Excelente a qualidade dos roteiros de Comando Laser, série de histórias estreladas pelo Mickey, republicadas agora em ZÉ CARIOCA.
Bruno César Kurizini
Por e-mail
Muitos leitores como você, Bruno, comemoram a oportunidade de conferir essa série pela primeira vez.

O Pluto é muito fofinho! Queria ver mais aventuras dele.
Joice R. dos Santos
Por e-mail
Oi, Joice. Prepare-se para curtir a nova edição do ALMANAQUE DO PLUTO, que está chegando às bancas.

Parabéns pelo quadro *Zé Carioca: 50 anos de diversão*, que está cheio de curiosidades muito legais.
João Paulo Barelli
Por e-mail
Valeu, João! Esperamos que você também goste do quadro desta edição.

Especial Zé Carioca: 50 anos de diversão

Muitos paqueradores apareceram ao longo do tempo para roubar Rosinha de seu grande amor, Zé Carioca. Já em sua primeira aparição nas tiras de jornais americanos, na década de 1940, o papagaio apaixonado sentiu o amargo sabor do ciúme: de cara, teve que superar Luís Carlos, então namorado da garota. O ex só retornaria em 1977, em *A Volta de Luís Carlos* (edição 1341). O cara é folgado e se aproveita da amizade com Rosinha para aborrecer o Zé, que, nos anos seguintes, ainda teve que aturá-lo mais meia dúzia de vezes, também em produções brasileiras. Outro que atazanou o namoro foi Baitazar (isso mesmo!), um jogador de futebol metido a conquistador que apareceu em *Campeão de Futebol*, HQ produzida aqui em 1955. A partir dos anos 1980, os roteiristas começaram a retratar a Rosinha mais apaixonada e mais ciumenta. Foi quando surgiu um novo concorrente, Galdino José, o Zé Galo. Mas suas investidas sobre a Rosinha, sempre inapropriadas, acabavam unindo ainda mais o casal.
Colaborou neste texto: Rivaldo Ribeiro

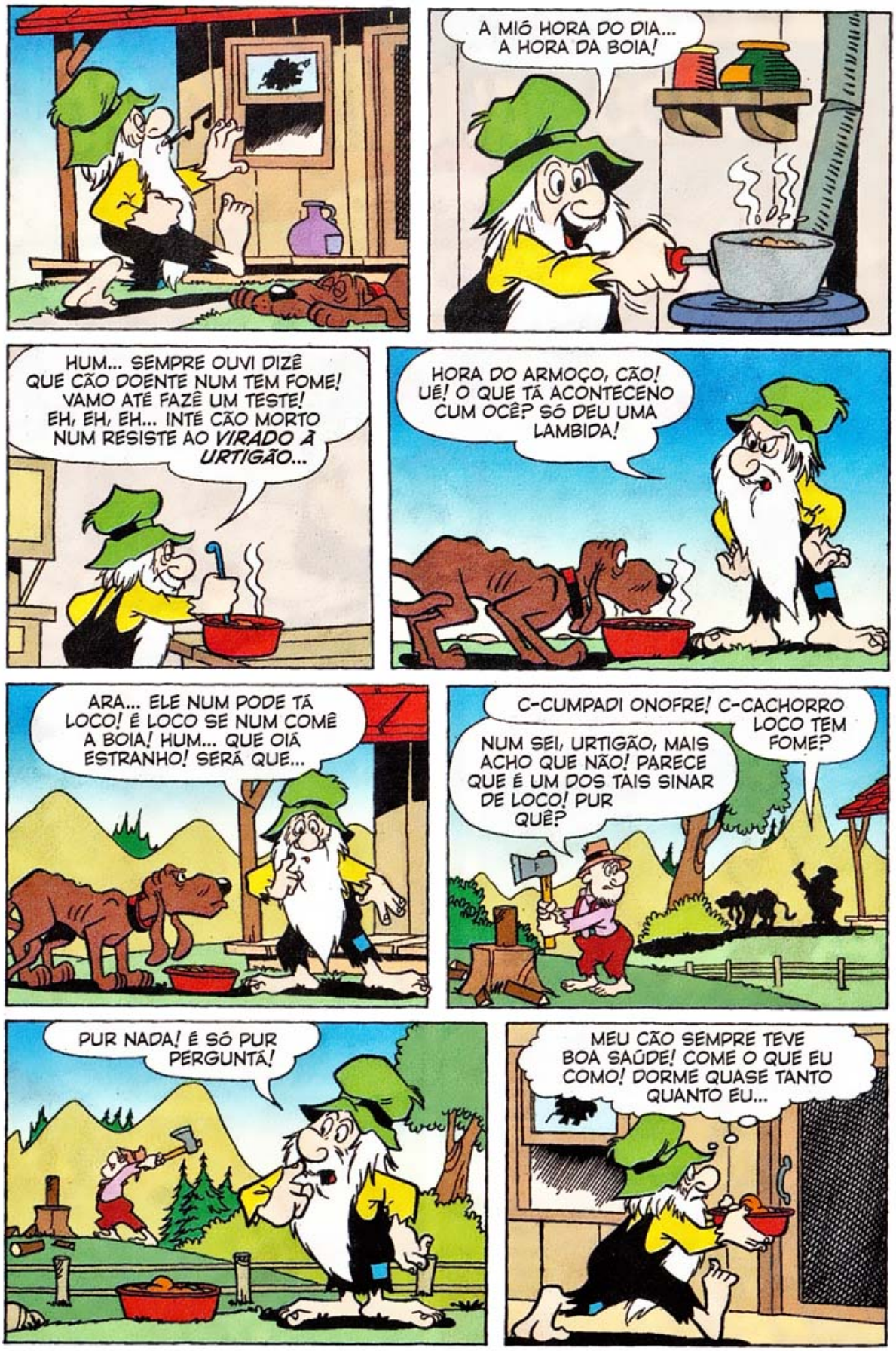
Walt Disney

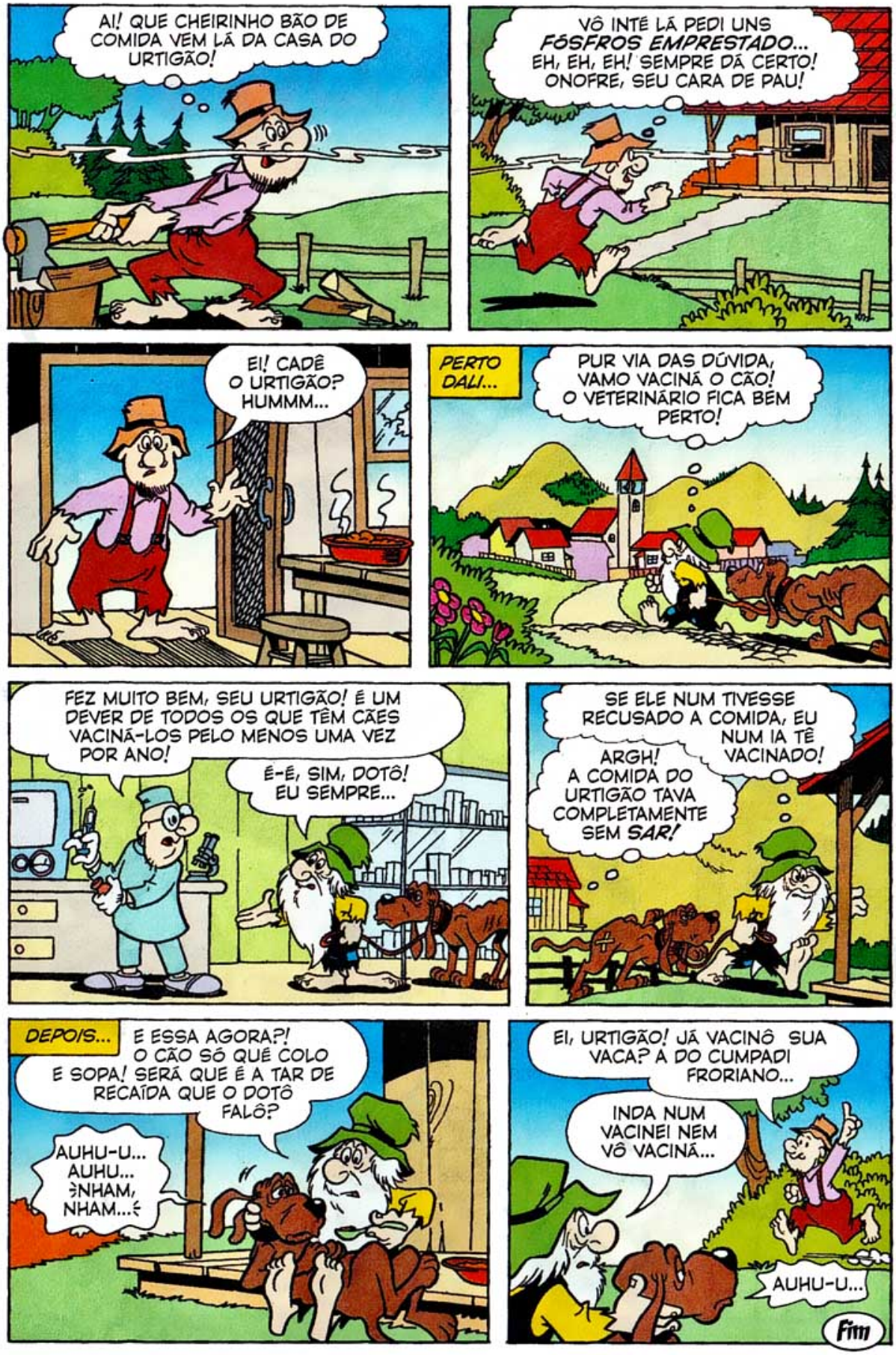
URTIGÃO

CUIDADO... AUUU! COM O CÃO!

Publicada originalmente em 1986.

Desenhos: VERCI DE MELLO • Cores e Letras: LUA AZUL


A MIÓ HORA DO DIA... A HORA DA BOIA!
HUM... SEMPRE OUVI DIZÊ QUE CÃO DOENTE NUM TEM FOME! VAMO ATÉ FAZÊ UM TESTE! EH, EH, EH... INTÉ CÃO MORTO NUM RESISTE AO VIRADO À URTIGÃO...
HORA DO ARMOÇO, CÃO! UÉ! O QUE TÁ ACONTECENO CUM OCÊ? SÓ DEU UMA LAMBIDA!
ARA... ELE NUM PODE TÁ LOCO! É LOCO SE NUM COMÊ A BOIA! HUM... QUE OIÁ ESTRANHO! SERÁ QUE...
C-CUMPADI ONOFRE! C-CACHORRO LOCO TEM FOME?
NUM SEI, URTIGÃO, MAIS ACHO QUE NÃO! PARECE QUE É UM DOS TAIS SINAR DE LOCO! PUR QUÊ?
PUR NADA! É SÓ PUR PERGUNTÁ!
MEU CÃO SEMPRE TEVE BOA SAÚDE! COME O QUE EU COMO! DORME QUASE TANTO QUANTO EU...


AI! QUE CHEIRINHO BÃO DE COMIDA VEM LÁ DA CASA DO URTIGÃO!
VÔ INTÉ LÁ PEDI UNS FÓSFROS EMPRESTADO... EH, EH, EH! SEMPRE DÁ CERTO! ONOFRE, SEU CARA DE PAU!
EI! CADÊ O URTIGÃO? HUMMM...
PERTO DALI...
PUR VIA DAS DÚVIDA, VAMO VACINÁ O CÃO! O VETERINÁRIO FICA BEM PERTO!
FEZ MUITO BEM, SEU URTIGÃO! É UM DEVER DE TODOS OS QUE TÊM CÃES VACINÁ-LOS PELO MENOS UMA VEZ POR ANO!
É-É, SIM, DOTÔ! EU SEMPRE...
SE ELE NUM TIVESSE RECUSADO A COMIDA, EU NUM IA TÊ VACINADO!
ARGH! A COMIDA DO URTIGÃO TAVA COMPLETAMENTE SEM SAR!
DEPOIS...
E ESSA AGORA?! O CÃO SÓ QUÊ COLO E SOPA! SERÁ QUE É A TAR DE RECAÍDA QUE O DOTÔ FALÔ?
AUHU-U... AUHU... NHAM, NHAM...
EI, URTIGÃO! JÁ VACINÔ SUA VACA? A DO CUMPADI FRORIANO...
INDA NUM VACINEI NEM VÔ VACINÁ...
AUHU-U...
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA RECICLANDO

Publicada originalmente em 1988.

Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL

DEVE SER ALGUMA BRINCADEIRA DO PEDRÃO! EU NÃO IA ME ESQUECER DE UM GOLPE!
GLUP! A ROSINHA! E EU FALTEI AO ENCONTRO PRA IR AO JOGO!
OI, RÓ! QUE SAUDADE!
SE FOSSE VERDADE, VOCÊ NÃO TINHA FALTADO AO ENCONTRO!
SABE O QUE É? TIVE QUE LEVAR UMA VIZINHA ATÉ A...
MATERNIDADE? ESSA DESCULPA VOCÊ DEU NO ÚLTIMO FLA-FLU!
É? MAS QUEM FALOU EM MATERNIDADE? EU LEVEI ATÉ O PRONTO-SOCORRO!
ESSA FOI NA SEMANA PASSADA!
JURA?
CARA DE PAU!
SERÁ QUE ESTOU FICANDO ESCLEROSADO?

E AÍ, ZÉ? TUDO BEM?
TUDO MAL, NESTOR, TUDO MAL!
O QUE ACONTECEU, ZÉ?
ACHO QUE É A VELHICE BATENDO À MINHA PORTA!
TENTEI APLICAR UM GOLPE REPETIDO NO PEDRÃO E DEI DUAS DESCULPAS MANJADAS PRA ROSINHA!
ISSO NÃO É VELHICE!
E O QUE É, ENTÃO?
VOCÊ SÓ ESTÁ PRECISANDO DE UMA *RECICLAGEM!*
RECICLAGEM?
É! ACONTECE COM TODO O PROFISSIONAL QUE USA MUITO A *CRIATIVIDADE!*
E COMO É ISSO?
VÁ ATÉ O MORRO DO URUBU VESGO E PROCURE O MESTRE MALAQUIAS!
E COMO VOCÊ SABE DISSO?
EU NASCI LÁ!
RECICLAGEM... NÃO ME FALTAVA MAIS NADA!

UMA HORA DEPOIS...
PUF! PUF! PENSEI QUE NÃO IA CHEGAR NUNCA!

POR FAVOR, PODE ME DAR UMA INFORMAÇÃO?
SÓ SE VOCÊ ME DER UMA ANTES!

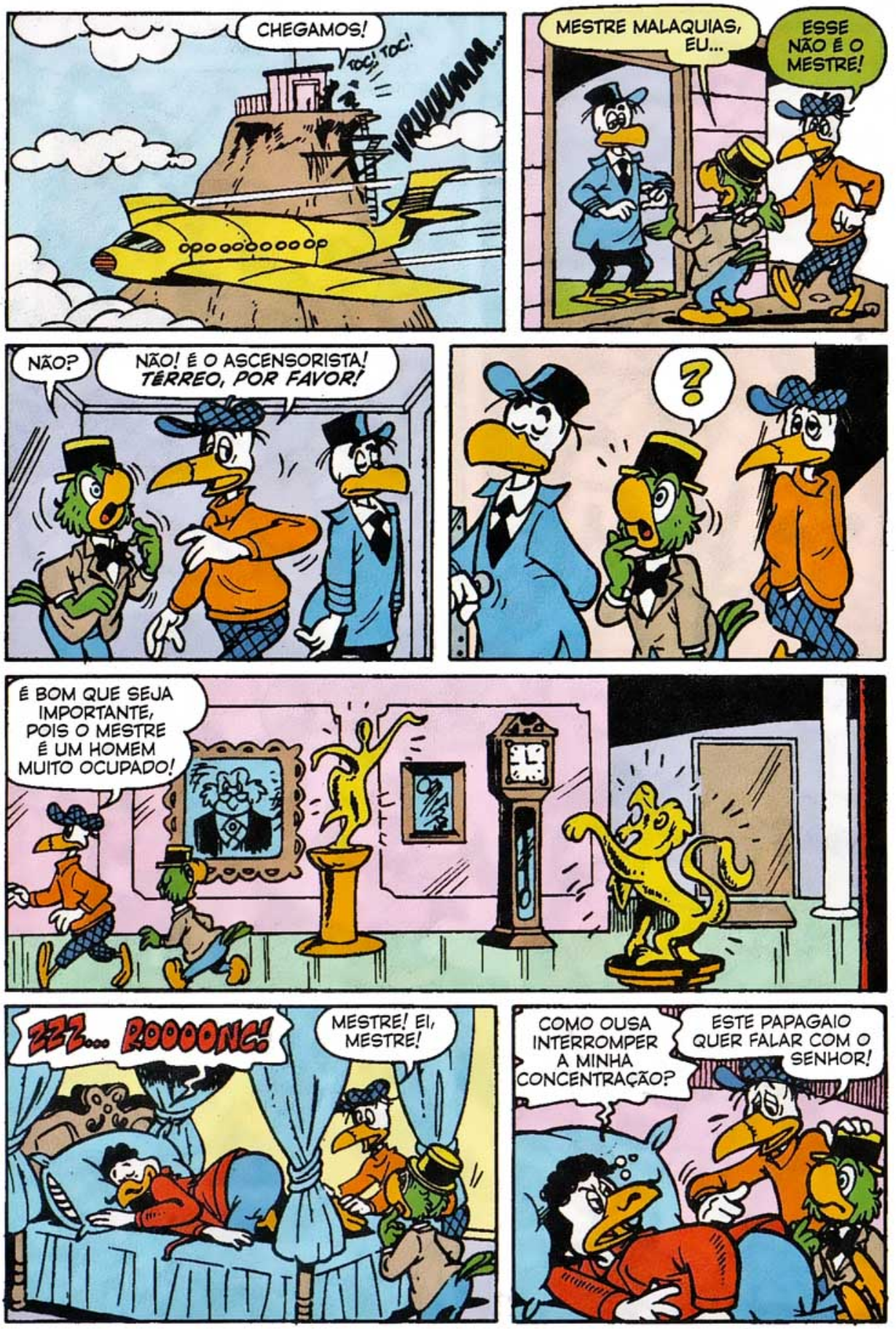
QUAL?
VOCÊ É TIRA?

NÃO!
ENTÃO ESTÁ LIMPO! PERGUNTA!

COMO É QUE EU FAÇO PRA CHEGAR ATÉ O MESTRE MALAQUIAS?
VOCÊ É COBRADOR?

CRUZ-CREDO!
É... VOCÊ PARECE GENTE BOA! VEM COMIGO!

CUIDADO COM O DEGRAU!


CHEGAMOS!
TOC! TOC!
VRUUUMM...
MESTRE MALAQUIAS, EU...
ESSE NÃO É O MESTRE!
NÃO?
NÃO! É O ASCENSORISTA! TÉRREO, POR FAVOR!
?
É BOM QUE SEJA IMPORTANTE, POIS O MESTRE É UM HOMEM MUITO OCUPADO!
ZZZ... ROOOONC!
MESTRE! EI, MESTRE!
COMO OUSA INTERROMPER A MINHA CONCENTRAÇÃO?
ESTE PAPAGAIO QUER FALAR COM O SENHOR!

QUAL O PROBLEMA, MEU JOVEM?
O NESTOR ME MANDOU...
UM MALANDRO PRECISANDO DE RECICLAGEM, NÃO É?
POIS É!
SAIBA QUE AQUI VOCÊ TERÁ O QUE EXISTE DE MAIS MODERNO EM TERMOS DE MALANDRAGEM!
SOU PROCURADO POR COBRADORES DO MUNDO TODO!
PUXA!
VOCÊ FARÁ UM CURSO INTENSIVO DE UMA SEMANA!
UMA SEMANA?!
ACHO QUE NÃO TEM OUTRO JEITO!
E COMEÇAM AS AULAS...
VOCÊ TEM QUE ANDAR SOBRE ESTE PAPEL DE SEDA SEM RASGAR!
PRA QUE ISSO?
QUANDO CONSEGUIR, SEUS PASSOS NÃO SERÃO MAIS OUVIDOS E VOCÊ PODERÁ SAIR DE QUALQUER LUGAR SEM PAGAR A CONTA!
É... EU NUNCA TINHA PENSADO NISSO!

NO SEGUNDO DIA...
PERFEITO, SEU JOSÉ, NOTA 10 EM CAMUFLAGEM PRA DESPISTAR COBRADOR!
OBRIGADO!

TERCEIRO...
ESSES SAPATOS JOGAM ÓLEO PRA QUE OS COBRADORES ESCORREGUEM!
GENIAL!
FUCH!

QUARTO...
HOJE VOCÊ VAI APRENDER COMO SE FALA "AMANHÃ EU PAGO" EM OITO LÍNGUAS!
I WILL PAY TOMORROW
IO PAGHERÒ DOMANI
JE VAIS PAYER DEMAIN
ICH ZAHLE MORGEN
ZAMBOLO KUNTA KIM

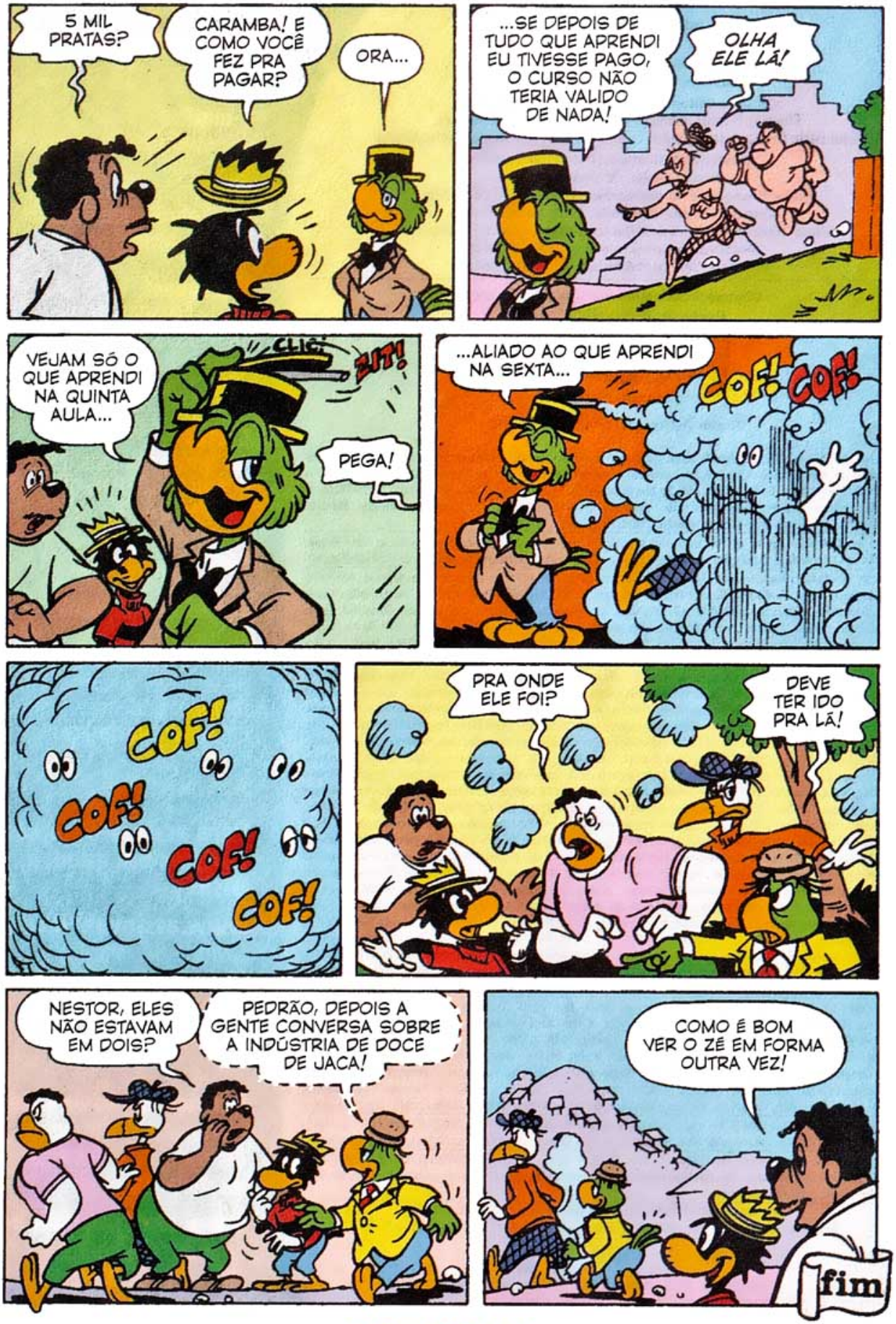
NO SÉTIMO DIA...
Ô NESTOR, POR ONDE ANDA O ZÉ?
ELE ESTÁ FAZENDO UM CURSO DE APERFEIÇOAMENTO! UMA RECICLAGEM!

APERFEIÇOAMENTO? EM QUÊ?
EM MALANDRAGEM!

MINHA NOSSA! SE SEM SE APERFEIÇOAR ELE JÁ DAVA NÓ EM PINGO D'ÁGUA...
NESTOR, PEDRÃO, QUE PRAZER REVER VOCÊS!

E AÍ, ZÉ, COMO FOI O CURSO?
MUITO BOM! SÓ NÃO GOSTEI DO PREÇO!

QUANTO FOI?
5 PAUS!


5 MIL PRATAS?
CARAMBA! E COMO VOCÊ FEZ PRA PAGAR?
ORA...
...SE DEPOIS DE TUDO QUE APRENDI EU TIVESSE PAGO, O CURSO NÃO TERIA VALIDO DE NADA!
OLHA ELE LÁ!
VEJAM SÓ O QUE APRENDI NA QUINTA AULA...
CLIC!
ZIT!
PEGA!
...ALIADO AO QUE APRENDI NA SEXTA...
COF! COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
PRA ONDE ELE FOI?
DEVE TER IDO PRA LÁ!
NESTOR, ELES NÃO ESTAVAM EM DOIS?
PEDRÃO, DEPOIS A GENTE CONVERSA SOBRE A INDÚSTRIA DE DOCE DE JACA!
COMO É BOM VER O ZÉ EM FORMA OUTRA VEZ!
fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA

AGOSTO DE 2011

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora especial: Mônica Pina **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Auxiliar Administrativo:** Carolina Garofalo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabíola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Souto, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Rodrigo Scolaro, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados* Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Patricia Cherri, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa* Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Maurício Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivas de Negócios:** Fernanda Melo, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Bruno Scaravelli, Carolina Padilha, Flávia Merlo, Priscila Orenstein **Estagiário:** Kauê Luiz Santin **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Victor Zockun **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Paula Traldi

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

ZÉ CARIOCA nº 2362 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2011 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara
www.abril.com.br

Abril

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Algumas edições também podem ser adquiridas em www.lojaabril.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Coleção Disney

PATETA FAZ HISTÓRIA

A coleção COMPLETA pela primeira vez no Brasil!

©Disney

ADAG

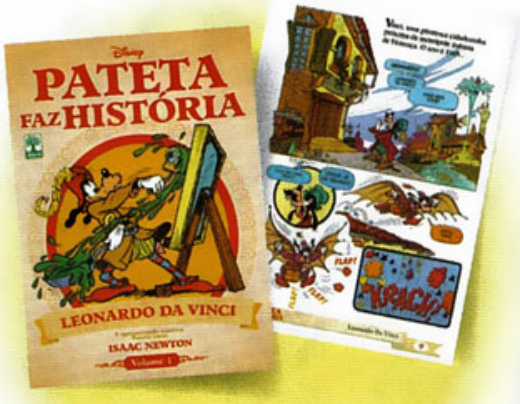
Só R$ 9,95 cada

Com o volume 1, GRÁTIS o volume 2!

Todos os episódios desta aclamada série de quadrinhos reunidos em uma só coleção

20 volumes com as sensacionais paródias biográficas de DA VINCI, COLOMBO, STRAUSS, ISAAC NEWTON, GALILEU, BEETHOVEN, ARQUIMEDES e muitas outras personalidades da HISTÓRIA e da FICÇÃO!

- 14 HISTÓRIAS INÉDITAS!
- TODOS OS 38 EPISÓDIOS PRODUZIDOS!
- TEXTOS INFORMATIVOS E EXPLICATIVOS!



Toda sexta nas bancas!

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

Família Estrela apresenta:

DETETIVE 3D

3D quer dizer 3 dimensões. Mas poderia ser também 3 vezes mais diversão.

Imagem meramente ilustrativa.

DM9 É DDB

Com 8 óculos 3D.

Cartas, tabuleiro e embalagem em 3D.

Com armas de metal.

DETETIVE 3D DA ESTRELA.

Divertido como sempre.
Agora ainda mais moderno.

ESTRELA ®